На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...
Якуб Колас

№ 174 (526)
Субота, 26 верасня 1998 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г. на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць — 5 разоў у тыдзень
Кошт: у кіёсках і крамах — 4000 руб., у індывідуальных гандляроў — свабодны.

Народная Воля

Указ Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь №460

Аб узнагароджанні Патрыярха Маскоўскага і ўсяе Русі Алексія II (А.М.Рыдзігера) ордэнам Францыска Скарыны

За асаблівыя заслугі ў развіцці і ўмацаванні дружалюбных сувязей паміж народамі ўзнагародзіць Патрыярха Маскоўскага і ўсяе Русі Алексія II (Рыдзігера Аляксея Міхайлавіча) ордэнам Францыска Скарыны.

Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь А.Лукашэнка.

23 верасня 1998 г.
г.Мінск.

Указ Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь №461

Аб узнагароджанні Мітрапаліта Філарэта (К.В.Вахрамеева) ордэнам Айчыны III ступені

За вялікі асабісты ўклад у духоўнае адраджэнне беларускага народа ўзнагародзіць Мітрапаліта Мінскага і Слуцкага, Патрыяршага Экзарха ўсяе Беларусі Філарэта (Вахрамеева Кірыла Варфаламеевіча) ордэнам Айчыны III ступені.

Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь А.Лукашэнка.

23 верасня 1998 г.
г.Мінск.

Указ Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь №463

Аб узнагароджанні М.А.Казінца медалём Францыска Скарыны

За вялікі асабісты ўклад у развіццё музычнага мастацтва ўзнагародзіць галоўнага дырыжора Дзяржаўнага акадэмічнага народнага аркестра Рэспублікі Беларусь імя І.Жыновіча, рэктара Беларускай дзяржаўнай акадэміі музыкі **КАЗІНЦА Міхаіла Антонавіча** медалём Францыска Скарыны.

Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь А.Лукашэнка.

24 верасня 1998 г.
г.Мінск.

Указ Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь №465

Аб узнагароджанні М.І.Дзяльца медалём Францыска Скарыны

За шматгадовую плённую працу, вялікі асабісты ўклад у беларускую журналістыку ўзнагародзіць члена Беларускага саюза журналістаў **ДЗЯЛЬЦА Міхаіла Іванавіча** медалём Францыска Скарыны.

Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь А.Лукашэнка.

24 верасня 1998 г.
г.Мінск.

Сталі вядомыя некаторыя вынікі работы спецыяльнай камісіі па правядзенні філалагічнай экспертызы мовы, якой карыстаецца газета "Наша ніва"

Сталі вядомыя некаторыя вынікі работы спецыяльнай камісіі, створанай па рашэнні суддзі Вышэйшага гаспадарчага суда Беларусі Іны Петуховай ад 14 жніўня гэтага года для правядзення філалагічнай экспертызы мовы, якой карыстаецца газета "Наша Ніва".

Нагадаем, што 12 жніўня ў Вышэйшым гаспадарчым судзе рэспублікі пачаўся працэс па іску газеты "Наша Ніва" да Дзяржаўнага камітэта па друку, які 29 мая вынес выданню папярэджванне ў сувязі з быццам незаконным выкарыстаннем нормаў беларускай мовы, якія існавалі да 1933 года. У адказ на гэта рэдакцыя "Нашай Нівы" звярнулася ў суд з патрабаваннем прызнаць незаконным папярэджванне, вынесенае Дзяржкамдрукам на падставе закона "Аб унясенні змяненняў і дапаўненняў у Закон "Аб друку і іншых сродках масавай інфармацыі" і Кодекс аб адміністрацыйных парушэннях". Адзін з артыкулаў гэтага закона абвяшчае, што "не дапускаецца скажэнне агульнапрынятых нормаў выкарыстоўваемай мовы".

Па хадайніцтве галоўнага рэдактара "Нашай Нівы" Сяргея Дубаўца, які прадстаўляў газету ў судзе, і абаронцы выдання, былога члена Канстытуцыйнага суда Міхаіла Пастухова суд прыняў рашэнне аб правядзенні філалагічнай экспертызы матэрыялаў "Нашай Нівы".

Як паведаміла БелаПАН вучоны сакратар Інстытута мовазнаўства імя Якуба Коласа Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі Валянціна Русак, камісія з 11 экспертаў завяршыла сваю работу 23 верасня. У яе склад уваходзілі не толькі спецыялісты Інстытута мовазнаўства, але і шэраг вядомых вучоных-філолагаў. Па словах В.Русак, камісія ўстанавіла, што такое паняцце, як "агульнапрынятыя нормы беларускай мовы", у філалогіі не выкарыстоўваецца. У бліжэйшы час, паведаміла яна, заключэнне экспертаў будзе перададзена ў суд.

Марат ГАРАВЫ.

Савет дырэктараў Нацыянальнага банка Беларусі зацвердзіў часовы парадак скупкі каштоўных металаў у насельніцтва

Часовы парадак скупкі каштоўных металаў у насельніцтва ўстановамі Нацыянальнага банка Беларусі зацверджаны на чарговым пасяджэнні Савета дырэктараў галоўнага банка краіны.

Як паведамілі БелаПАН ва ўпраўленні інфармацыі Нацбанка, у зацверджаным дакуменце адзначаецца, што скупцы падлягаюць золата, серабро, плаціна ў сертыфікаваных мерных злітках і манетах старога і сучаснага чакана 900-й і вышэй пробы. Цэны на іх устанаўліваюцца згодна з заканадаўствам.

На пасяджэнні зацверджаны план выпуску манет Нацыянальнага банка ў 1999 годзе. Чакаецца, што яны будуць прысвечаны Мінску ў сувязі з 500-годдзем атрымання ім Магдэбургскага права, а таксама вядомым дзеячам навукі і культуры. Серыю "Помнікі архітэктуры Беларусі" прадоўжыць памятная манета з выявай Барысаглебскай (Каложскай) царквы XII стагоддзя, якая знаходзіцца ў Гродне. Члены Савета таксама зацвердзілі Палажэнне аб распрацоўцы, мадэрнізацыі, суправаджэнні, эксплуатацыі і абслугоўванні аўтаматызаванай сістэмы міжбанкаўскіх разлікаў і разгледзелі іншыя пытанні.

Аляксей АРЭШКА, БелаПАН.

27 сентября — профессиональный праздник машиностроителей!

Дорогие машиностроители Беларуси!

День машиностроителя в Республике Беларусь — праздник труда сотен тысяч белорусских автомобиле- и тракторостроителей, сельхозмашиностроителей и работников радиоэлектронной, приборостроительной, оборонной и других отраслей машиностроения.

С праздником Вас, дорогие члены профсоюза предприятий машиностроительных отраслей Республики Беларусь!

Совет профсоюза автосельхозмашиностроения.

С праздником, создатели машин!

На вопросы редакции газеты "Народная воля" отвечает председатель Совета профсоюза автосельхозмашиностроения Александр Бухвостов



— Александр Иванович, машиностроительная отрасль всегда была наиболее заметной в народном хозяйстве Беларуси. И сейчас она, несмотря на различного рода трудности, определяет положение в экономике страны, от нее очень многое зависит. Как бы вы охарактеризовали состояние предприятий, производящих автомобили, тракторы, станки, сельхозтехнику и все остальное, что именуется машинами?

— Если страна в состоянии торговать лишь сырьем, она не может считаться высокоразвитой. Экономика такой страны близка к примитиву, интеллектуальные ресурсы остаются невостребованными. Коснемся выпуска легковых автомобилей. Страны, где производятся "мерседесы", "вольво", "пежо" или "тойоты", научились выпускать прекрасное электротехническое оснащение, резину, отделочные материалы и многое другое, создали превосходную сервисную базу. Словом, машиностроение определяет уровень развития государства. И это не просто громкие слова. Если государство может продавать за рубеж машины, значит, с экономикой у него все в порядке. Беларусь в пределах Советского Союза занимала ведущее место в промышленности. Нашу республику даже называли сборочным цехом. Все отрасли машиностроения были достаточно развиты. Конечно, в то время нам трудно было сравнивать плоды своего труда с международными стандартами, но тем не менее мы и тогда были вправе гордиться интеллектуальным ресурсом, сосредоточенным на заводах и в научно-исследовательских подразделениях. Беларусь ведь не сырьевая страна, поэтому для нас крайне важно всемерное развитие именно этой отрасли. Мы в состоянии экспортировать автомобили, тракторы, станки, строительные машины и многое другое. Но сегодня даже в день профессионального праздника приходится говорить больше о нерешенных проблемах, чем о каких-либо достижениях.

Машиностроение требует постоянных инвестиций, вливания свежих денег, иначе за мировым техническим прогрессом, который стремительно рвется вперед, невозможно угнаться. Очень легко отстать и остаться на задворках. С конца 80-х — начала 90-х годов размер инвестиций в нашей стране начал снижаться — и это не замедлило сказаться на уровне производства, сузились рынки сбыта, уменьшились объемы. Даже по официальным данным спад измеряется величиной в 50 процентов. Очень пугает и то, что износ основных фондов достиг 60—80 процентов. Образно говоря, если этот процесс не прекратится, наши производители рискуют остаться с молотком и кувалдой. На устаревшем оборудовании высокие технологии освоить невозможно.

Автосельхозмашиностроение, в которое входят главные машиностроительные гиганты, минские автомобильный и тракторный заводы, сумело сохранить надлежащий уровень, позволяющий конкурировать на мировом рынке. Во времена Советского Союза за рубеж продавались в основном только тракторы производства МТЗ, в год около 16 тысяч машин. После распада СССР объем производства снизился, но минские тракторостроители сумели сохранить высокий авторитет марки. При всех трудностях МТЗ поставляет больше тракторов за рубеж, чем аналогичные заводы СНГ вместе взятые.

— Думаю, что машиностроителям будут приятны ваши слова. Но может сложиться впечатление, что нынешняя власть умело дирижирует развитием машиностроительного комплекса и упреки в адрес президента (мол, обещал запустить заводы и "запустил") безосновательны?

— Да, есть такая пропагандистская тенденция. Но людям виднее, где пустая говорильня, а где настоящая забота. И во времена Кебича, и во времена Лукашенко власть, как любит говорить президент, ломала машиностроительный комплекс через колено. Кебич разрушал предприятия клирингом, те же минские тракторы продавались по заниженным ценам. В итоге наживались торговые фирмы-посредники, а предприятия терпели убытки. Такие же порочные методы использовались при торговле автомобилями, другими машинами.

При Лукашенко экспорт вообще стал невыгодным из-за гибельной финансовой политики. Отсюда следует, что машиностроительный комплекс существует не благодаря заботливой политике властей, а вопреки их бездумной линии. Поэтому надо отдать должное всем труженикам, от станочника до генерального директора, надо поблагодарить их за плодотворный труд на благо страны. Авторитет заводских марок держится благодаря талантам конструкторов, технологов, управленцев.

— Их надо благодарить, но им надо и посочувствовать?

— Да. Специалистам и рабочим приходится тяжело. Тяжело и мастерам, и начальникам цехов, корпусов, руководителям предприятий, на плечах которых ответственность за весь коллектив. Но подчас экономические, финансовые трудности усугубляются субъективным отношением власть имущих. Например, хорошо работает Борисовский завод автотракторного электрооборудования (БАТЭ). Предприятие акционировалось, основной капитал принадлежит коллективу. Но поскольку директор завода имеет свое мнение, отличающееся от мнения президентского, поскольку он, как депутат Верховного Совета, не захотел входить в состав Палаты представителей, властные структуры решили разделаться с ним. Разве в данном случае можно говорить о соблюдении прав человека, гражданина? Нет, конечно. Вдобавок заметим, что на предприятие обрушились репрессивные меры. Директор прекрасно организовал производство, поддерживает полный порядок. Его благодарить надо за умелое руководство, а не тиранить. На этом предприятии одна из самых высоких средних зарплат — радоваться бы. Подобных парадоксов много. Руководство страны возжелало всех построить в одну шеренгу, постричь под одну гребенку. Ухудшается моральное состояние общества, подрывается вера в правду, в справедливость.

— Мы говорили о минских заводах, а как на этом фоне выглядят проблемы "Гомсельмаша"?

— Беларусь и раньше не могла похвастаться высоким уровнем сельскохозяйственной техники, мы не могли продавать ее в другие страны. Драма "Гомсельмаша" заключается в том, что этот коллектив всегда гнали в шею, заставляли работать в режиме аврала, в угоду тем или иным политическим целям. В прежние времена завод подстегивали постановлениями ЦК, теперь — указаниями президента. Заставляют выполнять план по валу, разрабатывать новую машину и выпускать ее с конвейера сырой. В спешке никогда не сделаешь новой продукции качественной. Эта беда характерна почти для всех предприятий, специализирующихся на выпуске сельхозтехники, как в Гомеле, так и в Бобруйске, в Лиде. Государство могло бы помочь не указаниями, а деньгами для изменения структуры предприятия, для поиска наиболее подходящей номенклатуры изделий. Это вообще главная задача государства — создать благоприятную среду для предприятий. Тот же "Гомсельмаш", даже если он создаст прекрасную машину, кому ее продаст? Нужно еще, чтобы разбогатели колхозы и совхозы, стали платежеспособными...

— Александр Иванович, является ли для рабочих и служащих подарком к профессиональному празднику повышение ставки первого разряда?

— Это очень запоздалая мера. Говорить о ставке первого разряда как о подарке просто смешно. Указ президента №92 разрушил всю систему оплаты труда. Не будь его, с помощью профсоюзов на договорных началах мы сформировали бы более благоприятную политику в этой области. Если зарплата мизерная, если она не стимулирует трудящегося, то о прогрессе говорить не приходится. Изменение тарифной ставки лишь несколько облегчает участь директоров, которым приходилось умудряться самыми разными способами препятствовать полному обнищанию трудящихся. По требованию профсоюзов зарплата должна быть на уровне 200—250 долларов, а ставка первого разряда должна соответствовать минимальному потребительскому бюджету.

— Получается, что День машиностроителя — это праздник со слезами на глазах?

- Нет. Машиностроители — народ стойкий, не хнычет и не плачет. Хотя, к сожалению, многие талантливейшие конструкторы, технологи, управленцы вынуждены менять профиль занятий, покидать любимое дело. В других странах они были бы обеспеченными людьми. Очень тяжело работает сейчас конвейер МАЗа из-за того, что Ярославль плохо поставляет двигатели, к тому же они неважного качества. Тяжело сказывается российский кризис. Экспорт становится невыгодным.

Если Беларусь не сможет удержать машиностроение на должном уровне, ничего хорошего ждать не приходится. Этот комплекс в состоянии вывести нас в число развитых стран. Внутренних финансовых резервов у нас нет, значит, надо активно привлекать инвесторов. Если машиностроение будет технически перевооружаться, то будем открывать перспективы для дорожников, электротехников, станкостроителей. Существует опасность, что машиностроение постигнет участь радиоэлектронной промышленности.

— И тем не менее праздник хочется отметить с оптимизмом?

— Да. Поздравляю всех машиностроителей, всех, кто связан с этой отраслью, желаю всем стойкости, умения защищать свои профессиональные и человеческие интересы, укреплять жизнеспособность, авторитет своего предприятия, защищаться не только от внешних, так сказать, неразумных решений, но и от внутренних. Желаю всем в связи с праздником улучшения благосостояния. Желаю здоровья и счастья во всем!

Дожились...

В аптеках Беларуси вводится нормированный отпуск лекарств, которых хватит в стране только на 50 дней

Те, кто регулярно посещает аптеки, не могли не заметить, что в последнее время резко сократился ассортимент лекарственных препаратов, в особенности тех, что поступают к нам из ближнего зарубежья — России и Украины. Как сказала на пресс-конференции, посвященной состоянию рынка лекарств в Беларуси, директор республиканского объединения "Фармацея" Мария Шалаева, это связано с последствиями финансового кризиса в России. Из-за него, "родимого", и поднялись цены на медикаменты. Дополнительная трудность состоит в том, что российские производители отказываются теперь работать не только с белорусским "зайчиком", но даже и со своим рублем. А твердой валюты, как водится, у Минздрава не хватает. Более того, по этой же причине на "Фармацее" нынче висит крупный долг перед поставщиками импортной продукции.

К слову, запасов лекарственных средств в аптечной сети республики, по словам М.Шалаевой, хватит только на 50 дней. Правда, присутствующих заверили, что поводов для паники нет никаких и лекарственного голода, как в начале 90-х, не будет. Первой мерой по стабилизации на рынке лекарств станет ужесточение их отпуска. Продажа препаратов, на которые не требуется рецепта врача, будет теперь осуществляться в количествах, не превышающих одного курса лечения. Временной мерой будет и запрет на всякий вывоз лекарств за пределы страны.

Исправить же положение за счет отечественных производителей во многом проблематично. Их доля на лекарственном рынке страны составляет лишь 20%. И тем не менее надежды связываются именно с белорусскими поставщиками. Так, Минздравом были проведены с ними переговоры и консультации об увеличении поставок лекарственных препаратов в аптеки республики. И вообще, как сказала М.Шалаева, теперь первоочередной задачей будет являться развитие отечественной фармацевтической промышленности. Однако вряд ли это уменьшит дефицит тех же "простудных" лекарств уже сейчас, в период начавшихся осенних обострений...

Дмитрий ЕРМАК.

Спорт

Адбыліся матчы 1/8 фіналу розыгрыша Кубка Беларусі па футболе

Днямі адбыліся матчы 1/8 фіналу розыгрышу Кубка Беларусі па футболе. Прыводзім іх вынікі: БАТЭ (Барысаў) — "Звязда ВА БДУ" (Мінск) — 7:1, "Тарпеда" (Мінск) — "Камунальнік" (Светлагорск) — 2:1, "Тарпеда-Кадзіна" (Магілёў) — "Нёман" (Гродна) — 0:2, "Дынама" (Брэст) — "Гомель" — 0:2, "Днепр-Трансмаш" (Магілёў) — "Нафтан-Дэвон" (Наваполацк) — 2:0, "Белшына" (Бабруйск) — "Лакаматыў-96" (Віцебск) — 3:0, "Маладзечна" — "Шахцёр" (Салігорск) — 1:1 (па пенальці — 8:7), "Дынама" (Мінск) — "Славія" (Мазыр) — 2:4. Такім чынам, барацьбу за Кубак краіны прадоўжаць толькі прадстаўнікі вышэйшай лігі беларускага футболу. Сярод іх ужо не будзе цяперашняга ўладальніка Кубка — віцебскага "Лакаматыва-96".

Беларускія баскетбольныя клубы выбылі з розыгрышу Кубка Корача

Абодва мужчынскіх беларускіх баскетбольных клуба — "Гродна-93" і асіповіцкі РТІ-АЗАА — выбылі з розыгрышу Кубка Корача, трэцяга па прэстыжнасці еўрапейскага баскетбольнага кубка. 23 верасня ў матчы ў адказ папярэдняга круга "Гродна-93" абыграў дома украінскі "Азоўбаскет" з Марыупаля — 79:60, аднак гэтага не хапіла для пакрыцця 25-ачковай розніцы, з якой беларусы ўступілі ў першай сустрэчы. У выязным матчы з польскім "Камфортам" з Старгарда РТІ-ОЗАА не ўтрымаў здабытую на сваёй пляцоўцы перавагу ў восем ачкоў, саступіўшы з лікам 62:75.

Дзмітрый УЛАСАЎ, БелаПАН.

Удакладненне

15 верасня б.г. на старонках "Народнай волі" быў надрукаваны артыкул прафесара А.Саламонава "Хто ж убівае "клин между русским и белорусским народами" і кліча "к разжиганию межнациональной розни"?". Матэрыял пачынаўся словамі: "Выраз у двукоссі ўзяты з пісьма ад 5.06.1998 г. у газету "Народная воля" М.В.Падгайнага, старшыні Дзяржаўнага камітэта Рэспублікі Беларусь па друку"... Чытачы, якія не знаёмыя з поўным тэкстам ліста М.Падгайнага, могуць палічыць, што старшыня Дзяржкамдруку сам прытрымліваецца таго, што дыскусійны артыкул "Ідэалогія рускага фашызму ў сучасных умовах" П.Касцюковіча, які быў надрукаваны 6 мая б.г., убівае "клин между русским и белорусским народами". Не выказваючы свайго асабістага меркавання, старшыня Дзяржкамдруку толькі перадаў пазіцыю аўтараў зваротаў у Камітэт, на думку якіх артыкул П.Касцюковіча ўбівае "клин между русским и белорусским народами". Як бачым, прафесар А.Саламонаў, падкрэсліўшы тую акалічнасць, што выраз у двукоссі ўзяты з пісьма ў газету М.Падгайнага, не напісаў, што словы "убівае" клин между русским и белорусским народами" належаць не яму, а аўтарам зваротаў у Дзяржкамдрук. Зыходзячы з памкненняў да аб'ектыўнасці, рэдакцыя "Народнай волі" і палічыла неабходным змясціць гэтае ўдакладненне.

Прыносім прабачэнне старшыні Дзяржкамдруку М.Падгайнаму і чытачам.

Рэдакцыя газеты "Народная воля".

Зеркало

Перебежчик из Ирака помог МИ-6 сорвать нефтяной рэкет Саддама

"Дейли телеграф" (Великобритания):

"Агенты из МИ-6 сорвали сложную операцию Саддама Хусейна, направленную на обход санкций ООН. Это стало возможно после бегства важного иракского официального лица. Бизнесмен-миллионер Сами Салих смог убедить Иран, откровенного врага Ирака, "отмывать" (иракскую. — **Прим. ред.**) нефть, выдавая ее за свою.

Он также использовал сеть компаний, чтобы сбывать нефть на Запад. Полученная валютная выручка в размере 600 тыс. фунтов стерлингов в день депонировалась в банках Иордании и использовалась для закупок оружия и финансирования расходов на жизнь Саддама.

Однако 38-летний Салих вышел из милости иракского лидера и был обвинен в шпионаже. Его бросили в тюрьму, пытали, но он смог бежать. Он обратился в британское посольство в Аммане и был допрошен главой представительства МИ-6.

Салих, о бегстве которого сообщила "Санди телеграф", оказался в состоянии не только описать, как Саддам обходит нефтяные санкции ООН, но и поставил много других разведданных. Он, например, рассказал агентам МИ-6 о выдающемся сексуальном аппетите Саддама. Хотя он особо любит пышногрудых женщин, но не брезгует и симпатичными мальчиками. Салих описал также, как Саддам продолжает срывать попытки ООН убрать из Ирака все ракеты дальнего радиуса действия. Он говорит: "Я видел ракеты по всему Ираку. Я видел их спрятанными под бассейнами и на фермах".

Дьявол нашего времени

"Таймс" (Великобритания):

"Сейчас есть семь исламских государств, категорически выступающих против американского присутствия на Ближнем и Среднем Востоке. Это Афганистан, Алжир, Иран, Ирак, Ливия, Судан и Сирия. Если не учитывать неудавшуюся попытку президента Картера освободить заложников в Иране, то по крайней мере четыре из этих государств подвергались бомбардировкам со стороны США: Афганистан, Ирак, Ливия и Судан.

Теперь положение Америки на Ближнем и Среднем Востоке во многом зависит от поддержки Египта и Саудовской Аравии, а также от близких отношений США с Израилем.

Равновесие власти на Ближнем и Среднем Востоке необходимо для стабильности мировой экономики. Если Египет или Саудовская Аравия начнут выступать против США, это, скорее всего, приведет к тому, что крупнейшие запасы нефти на Земле попадут в руки потенциальных врагов. Никто не станет рвать экономические связи, но цены на нефть будут значительно выше; она будет использоваться как средство давления на Израиль, и непрерывность ее поставок может оказаться под вопросом. Для всего мира, и в особенности для стран Европейского Союза, США являются необходимым гарантом стабильных поставок нефти по нормальной коммерческой цене. Экономические интересы Британии совпадают с интересами США.

Последние 30 лет американская международная политика придерживается двух направлений. С одной стороны, предпринимались усилия по поддержанию мира между Израилем и соседними арабскими странами. Наибольшего успеха эта политика достигла в 70-е годы, когда было заключено Кэмп-Дэвидское соглашение, положившее начало перемирию между Израилем и Египтом. Соединенные Штаты не смогли убедить правое правительство Нетаньяху продолжить мирный процесс с Палестиной. С другой стороны, политика рейдов возмездия далеко не положила конец антиамериканскому терроризму, но ограничила его".

Герхард Шрёдер — кандидат от социал-демократической партии на пост федерального канцлера:

"Что касается воздействия российского кризиса на Германию, то я бы остановился на двух моментах. Россией и Германией сегодня руководят два пожилых господина, которые прекрасно ладят друг с другом. И такое взаимопонимание первых лиц положительно сказывается на отношениях между Россией и Германией. Подобная практика сложилась уже давно, и нет никаких оснований подвергать ее какой-либо критике. И тем не менее времена меняются, и отношения между нашими государствами должны определять новые поколения политиков как в России, так и у нас, в Германии. Необходимо поставить наши отношения на более широкую, чем сегодня, основу.

Нынешнее правительство Германии выполняет добровольно взятые на себя обязательства помогать процессу российских реформ, несмотря на всю их специфику, и подчас противоречивость. И хотя я представляю оппозиционную социал-демократическую партию, которая не согласна со многими положениями политики правительства Коля, критика всегда должна быть конструктивной. В том, что касается курса отношений с Россией, правительство Коля упрекать не в чем. Что есть, то есть. Если же посмотреть на это в общеевропейском, общемировом контексте, то для Германии, экономический потенциал и политическое влияние которой после объединения значительно выросли, вопрос преобразований в России по-прежнему остается центральным. Мы и далее будем поддерживать эти преобразования. Подобный процесс — в интересах всей Восточной Европы, ее стабильности, в наших собственных интересах"..

Русские похитили миллиарды из помощи МВФ

"Дейли телеграф" (Великобритания):

"Россия промотала миллиарды фунтов стерлингов Международного валютного фонда путем неправильного использования денег и даже их кражи. Об этом сообщил высокопоставленный российский деятель в области финансов.

Эти обвинения ставят под вопрос будущую помощь МВФ финансово больной стране, которая уже объявила дефолт по внешним долгам и поставила себя на путь гиперинфляции своими планами просто напечатать больше денег. Российский главный аудитор Вениамин Соколов заявил, что, например, 100 млн. фунтов стерлингов, предназначенные Министерству финансов России для финансирования экспортных контрактов самолетов МИГ, исчезли, когда контракт был отвергнут как фальшивый.

Эти комментарии появились в тот момент, когда МВФ рассматривает выделение дальнейшей помощи России, которая сталкивается также с политическим переворотом, в то время как премьер-министр Евгений Примаков борется за формирование правительства.

Россия уже израсходовала на поддержку рубля 4,5 млрд. долларов".

Пазіцыя

Беларуская сацыял-дэмакратычная партыя (Народная Грамада) вызначыцца з кандыдатам на пасаду прэзідэнта краіны толькі пасля абвяшчэння даты выбараў і публікацыі выбарчага закона

Апошнім часам у недзяржаўных СМІ зноў пачалі з'яўляцца публікацыі аб падтрымцы або непадтрымцы Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыяй (Народнай Грамадой) таго ці іншага прэтэндэнта на пасаду прэзідэнта Рэспублікі Беларусь.

Такая цікавасць да пазіцыі адной з вядучых беларускіх партый, якая мае высокі аўтарытэт у міжнародным сацыял-дэмакратычным руху, — з'ява натуральная, але, на жаль, змест гэтых публікацый скажае афіцыйную пазіцыю БСДП. Напрыклад, у інтэрв'ю з лідэрам Аб'яднанай грамадзянскай партыі сп.Багданкевічам у "Народнай волі" ад 23 верасня г.г. прагучала, што кіраўніцтва БСДП не пярэчыць супраць вылучэння кандыдатам на пасаду прэзідэнта ад усіх дэмакратычных сіл прадстаўніка лібералаў. Пры гэтым сп.Багданкевіч чамусьці тройчы даваў нашай партыі розныя назвы.

У сувязі са з'яўленнем такіх публікацый прэс-служба БСДП просіць рэдакцыю "Народнай волі" давесці да ведама сваіх чытачоў афіцыйную пазіцыю партыі ў адносінах да прэзідэнцкіх і парламенцкіх выбараў. У рэзалюцыі III з'езда БСДП "Аб стаўленні да выбараў", прынятай 6 чэрвеня г.г., гаворыцца наступнае:

"У сувязі з тым, што ўмовы, тэрміны і парадак правядзення парламенцкіх і прэзідэнцкіх выбараў зараз невядомы, III з'езд лічыць немэтазгодным прыняцце канчатковага рашэння аб удзеле ці няўдзеле партыі ў гэтых выбарах. БСДП прыме такое рашэнне, а таксама вызначыцца з кандыдатам на пасаду прэзідэнта на сваім нечарговым з'ездзе толькі пасля абвяшчэння даты выбараў і публікацыі выбарчага закона".

Цяпер наша партыя вядзе настойлівую штодзённую сацыяльную і тлумачальную працу, накіраваную на заваёву даверу простых людзей. Сацыял-дэмакраты не дазволяць уцягнуць сябе ў гульні вакол выбараў, умовы і нават дата якіх невядомыя.

Прэс-служба Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Народная Грамада).

Па даных сацдаследаванняў, найбольшай папулярнасцю сярод беларускіх гараджан карыстаюцца расійскія тэлеканалы

Па даных сацыялагічнай лабараторыі "Новак", найбольшай папулярнасцю з шасці даступных у Беларусі тэлеканалаў, карыстаюцца наступныя: ГРТ — 43,8 працэнта, РТР — 20,4 працэнта, НТБ — 12,8 і "Беларускае тэлебачанне" — 10,5 працэнта. Аб гэтым паведаміў кіраўнік лабараторыі, доктар сацыялагічных навук Андрэй Вардамацкі, выступаючы на міжнародным семінары "Павышэнне эфектыўнасці дзейнасці СМІ ў Рэспубліцы Беларусь".

Заўважым, даныя лабараторыі "Новак" атрыманы ў выніку апытання толькі гараджан; агульнанацыянальнае апытанне, як лічыць сацыёлаг, дало б больш высокія працэнты БТ і крыху ніжэйшыя — каналу НТБ.

Уладзімір ТРАЦЦЯКОЎ, БелаПАН.

Надвор'е

26 і 27 верасня на тэрыторыі рэспублікі захаваецца пераменная воблачнасць, пераважна без ападкаў, толькі 26-га на поўначы невялікі дождж. Вецер 26-га слабы, 27-га паўднёвы, 6—11 м/с.

Тэмпература паветра 26-га ўначы +3...+8, удзень — +12...+17; 27-га ўначы +6...+11, удзень — +14...19.

Народная Воля

26 ВЕРАСНЯ 1998 г.

Рабочая солидарность

Выпуск 3

Правительство и президент Александр Лукашенко нарушили Закон Республики Беларусь "Об обращениях граждан"

В Совете профсоюза работников автосельхозмаша

Обсудив информацию председателя Совета профсоюза Александра Бухвостова о реагировании президента и правительства Республики Беларусь на резолюцию и требования митинга трудящихся 15 июля 1998 года, на требования профсоюза автосельхозмаша по улучшению социально-экономического положения трудящихся отрасли, а также о подготовке профсоюзов, входящих в ФПБ, к массовой акции протеста, результаты рассмотрения данного вопроса Советом ФПБ, президиум Совета профсоюза отмечает, **что руководство республики проигнорировало требования профсоюзов по улучшению социально-экономического положения людей труда, а также резолюцию многотысячного митинга трудящихся промышленных предприятий.** Со стороны президента нарушен Закон Республики Беларусь "Об обращениях граждан", так как до настоящего времени в адрес организаторов митинга не поступило никакого ответа. Правительство отделалось формальным ответом. Нет достойного реагирования правительства на резолюцию и требования Республиканского собрания представителей трудовых коллективов и профсоюзных организаций, состоявшегося 21 мая 1998 года. Совету ФПБ предложено отраслевым профсоюзам и профсоюзным организациям высказать свои предложения по срокам проведения общереспубликанской акции протеста.

Президиум Совета профсоюза ПОСТАНОВЛЯЕТ:

— Считать отношение руководства республики к резолюции и требованиям, принятым на многотысячном митинге трудящихся промышленности 15 июля 1998 года, недопустимым, не соответствующим Конституции и действующему законодательству. Утвердить текст заявления Совета профсоюза по данному вопросу (позицию Совета профсоюза АСМ по этому вопросу поддержали профсоюзы металлистов, машиноприборостроителей, радиоэлектронной, оборонной промышленности и другие отраслевые профсоюзы, которые приняли совместное заявление).

— Предложить Совету ФПБ провести общенациональную акцию протеста профсоюзов "За труд и достойную заработную плату" 4 ноября 1998 года в г. Минске, областных и промышленных центрах Беларуси.

Александр БУХВОСТОВ,
председатель РС профсоюза автосельхозмаша

"Вам льготы не положены!"

Так в течение 10 лет отвечали рабочей Минского тракторного завода Лидии Готиной в администрации предприятия

Лидия Готина родилась и закончила школу в то время, когда наша родиной был Советский Союз. И нет ничего удивительного в том, что девушка из украинского города Шахтерска приехала поступать в городской поселок Смиловичи. По какой-то причине она выбрала для учебы местное профессионально-техническое училище. [illegible] и через три года получила документ о получении специальности.

Выпускницу в 1987 году направили в подсобное хозяйство Минского тракторного завода, там ей предоставили работу и место в заводском общежитии. Для одинокой девушки койка в комнате на четверых была привычным явлением. В подобных условиях она жила и в школе-интернате Шахтерска, где находилась на полном государственном обеспечении, как дочь многодетной одинокой матери, и в Смиловичах во время учебы.

Но время шло, менялось общество. Лида вышла замуж за милиционера. Естественно, что этой приятной новостью она поделилась с товарищами по работе, с соседками по общежитию.

Первым "подарком" от завода стало требование освободить койку в общежитии. Муж Лидии не прописан в Минске и жил в скромной квартирке. Две семьи на 27 квадратных метрах — это уже запасной вариант расселения. Это легко других упрашивать, мол, в тесноте, но не в обиде, а самому стоять в очереди в туалет, ванную, есть на кухне несладко.

Получилось так, что в квартире свекрови проживает шесть человек. Лидия Готина к тому же осталась прописанной в общежитии по улице Малинина, а ее муж [illegible] без этой самой прописки.

Свекровь является ветераном МТЗ и [illegible] двухкомнатную квартиру кооперативным способом. У ее сына и невестки такой вариант не получится из-за отсутствия денег.

Готина в конце концов поняла, что никто о ее жилье не позаботится, не поможет, пока она сама не попробует добиться жилищной справедливости. Она обратилась сначала в Совет профсоюза работников Автосельхозмаша с просьбой оказать помощь, объяснить, есть ли какие-либо льготы и надежды на получение нормального жилья. Заведующая отделом правозащитной работы Елена Еськова ответила, что Лидия Готина имеет право быть включенной в льготную очередь для внеочередного улучшения жилищных условий. Данная льгота предусмотрена Жилищным кодексом Республики Беларусь для детей-сирот, оставшихся без попечения родителей. Мы знаем уже, что Лида родилась в многодетной семье, мать которой не воспитывала ее, и все заботы по обеспечению ребенка взяло государство.

Ответ утешил и обнадежил, но впереди предстояла нелегкая борьба. Однако предприятие по-прежнему отвечало отказом на обращение Готиной о постановке в льготную очередь. Стало понятно, что правду надо искать за проходной родного завода. Но сделать это самостоятельно человеку, не имеющему опыта и юридической подготовки, совсем непросто. Готина в этом очень скоро убедилась. И поэтому обратилась вновь за помощью в отдел правозащитной работы Совета профсоюза Автосельхозмаша. Профсоюзные юристы помогли Лидии Готиной составить исковое заявление к тракторному заводу и направить его в суд Партизанского района. Горько, конечно, сознавать, что родное предприятие отказывает в помощи и на свое же руководство приходится подавать в суде, но другого выхода не было.

В мае нынешнего года от Готиной на заводе потребовали предоставить справки, за которыми нужно было ехать в другое государство. Задача оказалась выполнимой.

Судебное заседание шло непросто, интересы Готиной представляли юристы отдела правозащитной работы. Доводы о льготах детям-сиротам [illegible]. Почему [illegible] вопросы [illegible] спора.

К счастью Лидии Готиной, юрист Елена Еськова до последнего искала аргументы в ее пользу. И они были найдены!

Как известно, Готина была направлена на завод после окончания профессионально-технического училища и являлась молодым специалистом. Вроде бы неожиданный поворот, привычно считать молодыми специалистами выпускников вузов и техникумов, а молодые люди с дипломами ПТУ стояли вне этой категории.

Кадровики привыкли не принимать во внимание постановление Совета Министров СССР от 22 февраля 1985 года №172, в котором есть прямое указание о выделении выпускникам ПТУ, направленным по распределению в другую местность, жилых помещений [illegible]. Дополнение о предоставлении жилья выпускникам ПТУ содержится в соответствующем постановлении Совмина БССР и Белсовпрофа от 25 апреля 1984 года. Представители завода пытались опротестовать и этот аргумент. Но не удалось. Требования закона [illegible] Партизанского района, на территории которого находится тракторный завод, удовлетворил исковое требование рабочей Лидии Готиной. Это решение может сослужить добрую службу и многим другим выпускникам ПТУ, направленным в Минск [illegible] пунктов в [illegible] и на [illegible], которые до сих пор не знают, что им положены жилищные льготы. Законы следует уважать — это непреложная истина.

Сергей ВОРОНЕЦКИЙ.

Еще раз о требованиях профсоюзов промышленности

Прошедший 15 июля текущего года митинг профсоюзов промышленности "За труд и достойную заработную плату" не остался без внимания ведущих белорусских СМИ. В ряде статей государственных изданий авторы пытаются доказать абсурдность требований профсоюзов повышения заработной платы, ликвидации задолженности по ней и первоочередности ее выплаты. В связи с этим мы хотим еще раз остановиться на экономическом обосновании этой проблемы.

Прежде всего необходимо вспомнить, что проведение реформ в стране было начато в целях повышения эффективности народного хозяйства и повышения жизненного уровня населения. Выдвигая требования по повышению заработной платы, профсоюзы пытаются оказать на нанимателей и правительство определенное давление, заставляя их тем самым принимать меры по более рациональному использованию рабочей силы, наращивать объемы производства, сокращать непроизводительные расходы, экономить ресурсы, то есть требуют создать реальный механизм замещения заработной платой других издержек производства. Так действуют профсоюзы во всем мире. Мы тоже пытаемся добросовестно выполнять функции, которые определены Законом о профессиональных союзах, системой социального партнерства. Поэтому обвинять нас в стремлении "раскачать, ввергнуть государство в хаос" требованиями о повышении заработной платы и ее своевременной выплате по меньшей мере странно.

Предложения профсоюзов по повышению заработной платы формировались с учетом следующих факторов:

1. За весь период реформ осуществлялась политика по сдерживанию роста заработной платы и денежных доходов населения. Если денежные доходы за период 1991—1996 гг. возросли в 5,3 тыс. раз, то потребительские цены — в 7,6 тыс. раз, т.е. рост цен на потребительские товары опережал рост зарплаты в 1,4 раза. Социально-экономические последствия такого снижения заработной платы можно оценить, сопоставив уровень средней зарплаты с уровнем минимального потребительского бюджета (МПБ). Если в 1990 г. соотношение средней заработной платы и МПБ составляло 2,99, то в 1998 г. только 1,47. Но ведь существовавший в 1990 г. уровень жизни считался очень низким, и это было одной из причин, по которой начали проводить реформы. Таким образом, из приведенных несложных подсчетов следует, что требования профсоюзов по повышению заработной платы до 200—250 долларов — это требование оплачивать труд на самом минимальном уровне.

2. За годы реформ размер заработной платы снижался в несколько раз быстрее, чем остальные показатели. По данным Научно-исследовательского института статистики, ВВП в сопоставимых ценах 1995 года в долларовом исчислении в 1992 году уменьшился по сравнению с 1990 годом на 11%, а заработная плата за этот же период сократилась в 31,3 раза. Видимо, такое обвальное падение заработной платы следует восстанавливать опережающими темпами.

3. Предусмотренный перспективами развития республики рост ВВП, производительности труда должен сопровождаться адекватным ростом заработной платы.

4. В целях стабильности в обществе и социальной безопасности необходимо повысить заработную плату низкооплачиваемых категорий работников, сократив тем самым число бедных. По сравнению с 1990 годом количество бедных в республике увеличилось в 20 раз и достигло почти 40%. Для индустриально развитых стран " естественным" считается уровень бедности 8-9%.

5. Увеличить долю заработной платы в денежных доходах населения. В 1990 г. она составляла 73,1 %, в 1996 г. — 50,6 %.

6. С развитием научно-технического прогресса повышается уровень квалифицированного труда и, как следствие, должна расти заработная плата. В настоящее время средняя заработная плата по своему размеру стала минимальной, она обеспечивает воспроизводство способностей к труду лишь рабочей силы низшей квалификации, но такая рабочая сила не способна производить высококачественную, конкурентоспособную продукцию, а без этого невозможен прорыв в экономике и выход республики из кризиса.

7. Для повышения эффективности экономики необходимо изменить сложившуюся структуру ВВП, увеличив долю оплаты труда. В 1990 году доля оплаты труда в составе ВВП составляла 37,7 %, в 1997 году — 32,9 %. Считаем, что снижение доли зарплаты в ВВП является не только результатом кризиса в экономике, но и следствием ошибочной концепции перехода к рынку и реформирования заработной платы.

8. Поэтому необходимо восстановить функцию заработной платы, как реальной эффективно действующей категории рыночной экономики. Сложилась парадоксальная ситуация. Цены на энергоресурсы, сырье, продукты питания приближены к уровню мировых, а цена рабочей силы весьма далека не только от международных, но и от стандартов, существовавших в СССР, хотя в рыночной экономике рабочая сила становится точно таким же товаром и должна оплачиваться по стоимости. Кроме того, следует учитывать, что зарплата работающих в промышленности в настоящее время является, как правило, единственным источником дохода, нет фондов общественного потребления, платными становятся образование и медицинская помощь.

9. Видимо, при реформировании заработной платы следует отказаться от политики "латания дыр", когда заработная плата носит только компенсационный характер. Необходимо восстановить ее основные функции: воспроизводственную, стимулирующую и регулирующую.

10. Необходимо вернуться к принципу самообеспечения. Работающий человек должен через заработную плату иметь достаточный доход, позволяющий содержать себя и свою семью. Повышение заработной платы позволит также активизировать личное участие работников в своем социальном обеспечении и страховании, и таким образом задействовать источники внутреннего инвестирования.

11. Более высокая заработная плата должна выступать средством поддержки платежеспособного спроса населения и экономическим стимулом для развития производства.

Второе требование профсоюзов — это выполнение нанимателями обязательств по срокам выплаты заработной платы. Мы считаем, что право человека на своевременное и полное получение заработанного гарантировано всеми законами, действующими в республике, просто эти законы надо выполнять. Мы готовы согласиться с нашими оппонентами в том, что профсоюзам не следует учить нанимателей, как выполнять свои обязательства. Придать заработной плате статус первоочередного платежа, осуществлять бронирование средств на заработную плату, брать кредиты или использовать другой механизм — выбор должен быть за правительством и нанимателями. Профсоюзы же в свою очередь требуют, чтобы в стране установились нормальные отношения по оплате труда между работниками, с одной стороны, и нанимателями и государством — с другой. Наша задача — защита интересов прав и интересов работников наемного труда, и для этого мы будем применять все разрешенные законом средства.

Очень часто в ответ на требования профсоюзов повысить размер заработной платы нам отвечают: "Где взять средства?" Конечно, если в течение ряда лет не иметь четкой, реальной промышленной политики, добивать имеющиеся средства производства (износ основных фондов 70 %), разбазаривать имеющийся научный и интеллектуальный потенциал, душить отечественного товаропроизводителя налогами, раздувать штаты чиновников, ставить на каждом перекрестке по милиционеру, то средств на повышение оплаты труда тех, кто создает материальные блага, никогда не хватит. Своими требованиями профсоюзы пытаются еще раз напомнить властям, что мерой всех вещей всегда был и остается человек труда, и если в течение многих лет ему наносится материальный и моральный ущерб, то, видимо, мы действительно имеем дело с абсурдной экономикой. В такой ситуации всегда должны быть люди, имеющие мужество отстаивать свои права перед власть имущими и нанимателями, только в этом случае в республике возможно "восстановить естественный строй экономических вещей и объективное действие законов".

Людмила КУЗИНА,
главный специалист Совета профсоюза работников автомобильного и сельхозмашиностроения.

Загадки нашей жизни



Начало очередного учебного года — это всегда катастрофа для семейного бюджета. Родители меня поймут. Жизнь наша лучше и светлей ну никак не становится и по-прежнему приходится прикрывать грудью финансовые дыры в бюджете. И если в прошлом году с тетрадками, к моему удивлению, все было в порядке — всем хватило с запасом, то в этом местные власти устроили нам очередной сюрприз. Белорусские общие и полуобщие тетради вполне скромного нейтрального вида и сносные по цене вдруг куда-то исчезли, а их место на прилавках заняли кричаще яркие, с чуждыми нам а-ля американский Диснейленд рисунками по сногсшибательной цене от 56 до 132 тысяч рублей за штуку. Вообще-то в нашей стране такими тетрадями пользуются только старшеклассники и студенты. Ну им-то зачем эти рисунки?! Может, американские дети и развлекаются комиксами до 16—20 лет, но у наших подростков я такого что-то не замечала. Теперь и у наших детей есть повод отвлекаться на уроках, подрисовывая американским героям недостающие части тела. Это одна сторона медали. Вторая — где бедным учащимся и их родителям взять деньги на необходимое количество тетрадей, не говоря уже обо всем остальном "прикиде" школьника?! Выложить полтора—два миллиона только за тетради могут позволить себе только коммерсанты. У моей знакомой обычная семья из четырех человек: муж, она и двое детей 10—12 лет. Полгода назад она потеряла работу — сократили. Муж отреагировал весьма своеобразно — стал требовать отчета за каждую выдаваемую копейку. А поскольку сам он в магазины не ходит, то даже ссылки на постоянный рост цен не спасли от ставших регулярными семейных ссор. В августе перед началом учебного года ей пришлось купить детям всю новую одежду, спортивные костюмы, кроссовки, другую обувь, рубашки, а также ноты и канцелярские принадлежности. На все ушло семь миллионов, что показалось мужу чрезмерным. Теперь перед ней стоит задача экономить на всем, в том числе на школьных бутербродах, благо что еще у ее детей всегда есть сытный, с мясом, завтрак. Но можно ли назвать ее жизнь хорошей?

Кстати, проблему школьных завтраков уже не первый год пытаются решить местные власти. И средства выделены немалые. Но у нас ведь не могут не украсть... И в итоге в этом учебном году дети от первого до одиннадцатого классов одинаково получают стакан бурды, именуемой чаем, и мизерный кусочек хлеба со столь же мизерным кусочком сыра или джема. Может, только ребенок в детском саду ощутит что-нибудь от такой еды, но никак не школьник. На днях друзья сына рассказывали, как учительница с возмущением осудила старшеклассников, приписавших к списку своего класса в школьной столовой несколько фамилий, чтобы получить лишние бутерброды. Конечно, обманывать нехорошо, но лучше бы свой пыл она направила на контроль за работниками столовой, чем поучать голодных детей, как это сделала другая учительница, потребовавшая в столовой выдать ей всю положенную на детей норму продуктов и сока. И тогда ее ученики получили по нормальному бутерброду и полному стакану неразбавленного сока. Вот это действительно было бы для старшеклассников хорошим примером. А лицемерные поучения они слышат отовсюду, но эти ребята уже достаточно взрослые, чтобы понимать их лживость.

Учебная нагрузка на учащихся, особенно в гимназиях, лицеях и спецшколах очень возросла. Дети, особенно старшие, приходят домой после 7—8 уроков позеленевшие от голода. Кто из них может позволить себе взять в школу бутерброд с сыром, копченой колбасой или ветчиной? Очень немногие, да и те стесняются есть перед одноклассниками, у которых ничего нет. У детей еще есть естественная стыдливость, они понимают, что никто не заслуживает быть голодным. Давать же детям бутерброд с вареной колбасой просто опасно. Как сказал профессор Преображенский в известном фильме по роману Булгакова "Собачье сердце": "Нельзя же тащить в рот всякую дрянь". Нас пытаются убедить, что, создав много сортов суррогатной вареной колбасы, наша власть сумела удовлетворить спрос покупателей с различными доходами. Но большинство уже разобрались, что качественного мяса в этой колбасе нет ни грамма, и что гораздо полезней съесть вместо такой колбасы тарелку любой каши. Белковый голод в детском и юношеском возрасте, как уже доказано учеными на примере слаборазвитых стран, задерживает умственное развитие. Так какое же будущее ожидает наших детей, когда уйдет старшее и среднее поколение? Слаборазвитые в физическом и умственном отношении, они будут неспособны привести нашу страну не только к процветанию, но и к мало-мальски приличному существованию. В таком же жалком положении и их родители, рабочие и служащие государственных предприятий, хотя каждый старается не показывать вида, следуя старой белорусской пословице — *солому ешь, а форс держи*. Никто из них не может позволить себе нормально пообедать в столовой или хотя бы купить для бутербродов кусок сала, не говоря уже о колбасе. Если бы не деревенские родственники и дачи, снабжающие их кое-какими продуктами, эти люди уже давно вышли бы на улицы с требованием достойной зарплаты. И никакие призывы администрации потрудиться ударно на благо предприятия, чтобы вытянуть его из кризиса, уже на них не действуют. Они знают, что на тот недельный заработок, который называют зарплатой, семье не выжить. И они трудятся на свое благо, и только свое. Помните слова песни из кинофильма: "Какое мне дело до всех до вас, а вам до меня?" Вот к чему мы пришли, вот что стало жизненным кредо. Так какими же будут наши люди через 10—20 лет? Или после нас хоть потоп?

Светлана КОРОЛЕВА.

Надейся только на себя?

Вот и прошел Семенов день — 14 сентября. По этому дню наши предки определяли, какой будет осень. Судя по тому прошедшему понедельнику, самой обычной для своего сезона: полдня было ветрено, тепло и сухо, а во второй половине шел проливной дождь со шквалистым ветром, температура понизилась. По народному календарю в этот день начинается бабье лето и бабьи осенние хлопоты. А их осенью всегда особенно много: надо и урожай собрать, переработать и сохранить, теплую одежду приготовить и дом утеплить до наступления холодов. Казалось бы, обычные житейские хлопоты, какими еще столетия назад занимались наши предки. Для них зима была суровым испытанием, когда выживал только запасливый, сильный и здоровый. Комфортная жизнь, обилие лекарств и теплые жилища в конце нашего века, казалось бы, значительно уменьшили этот извечный страх человека перед холодом и голодом. Однако настоящее показывает, что даже и не в военное время этот страх может вспыхнуть в человеческом обществе с прежней первобытной силой. Финансово-экономический кризис в России, приведший мощную еще семь лет назад страну на грань катастрофы, неизбежно ударил рикошетом и по всем бывшим союзным республикам. Беларусь не стала исключением. Я не буду вдаваться сейчас в анализ причин, приведших страну к экономическому коллапсу, пусть этим займутся компетентные экономисты и политики, возглавившие нынешнее правительство России. Давайте посмотрим, как этот кризис повлиял на психологию рядового белоруса. На наших граждан, безусловно, подействовала паника, начавшаяся во всех городах и весях России, когда с прилавков магазинов смели все продукты "военного" назначения: крупу, растительное масло, мыло, стиральные порошки и спички. Правда, среагировали наши с некоторым опозданием (все-таки привыкли жить спокойно, без этих вечных российских потрясений), но в итоге большинство запаслись крупой по крайней мере месяца на два-три. Цены на крупу в некоторых магазинах поднялись почти в два раза — до 80—100 тысяч рублей за килограмм. Сегодня ажиотаж уже несколько спал и граждане переключились на обычную заготовку овощей и фруктов, которые, несмотря на дьявольские кульбиты доллара, существенно не подорожали. В городских школах стало привычным отсутствие многих детей на занятиях в субботу — они уезжают вместе с родителями на выходные дни на дачные участки и в деревни на уборку овощей, сбор ягод и грибов. Собирают ведрами, сахар закупают мешками. Конечно, все это дело полезное и необходимое в нынешних условиях, но счастливым такое детство не назовешь. Это сильно напоминает натуральное хозяйство, когда человек надеется только на самого себя. Я вспоминаю мамины рассказы о том, как дети после войны собирали ягоды и грибы и сдавали на заготпункты, чтобы купить себе учебники и одежду к школе. И как они все не любили этим заниматься. Так это было после войны... Тогда все радовались мирной жизни и знали, что все наладится и с каждым годом будет лучше. А на что надеется белорус сегодня? На это вопрос все отвечают одинаково — только на самого себя. Неуверенность в завтрашнем дне, постоянное ожидание худшего изменили психологию людей. Потребительство стало навязчивой идеей. Вложить деньги куда угодно, только бы не потерять: в бытовую технику, в мешки с крупой и сахаром. Квартиры у некоторых приобрели вид складских помещений или деревенских сеней. И это не на дни, а на месяцы, годы. Это тот быт, который формирует стиль жизни, манеру поведения и национальный менталитет. О чем говорят сегодня наши женщины? О красивой одежде и косметике? Что вы, об этом очень мало и мимоходом. Сегодня все говорят только о том, сколько заготовили банок консервов на зиму и с упоением и воодушевлением обсуждают рецепты. Руки наших женщин постоянно заняты самой черной работой. Но пусть мужчины не заблуждаются, наши женщины мечтают избавиться от этой изнурительной летне-осенней заготовительной кампании. Живем ведь не для того, чтобы есть, а наоборот. И они с ностальгией вспоминают те времена, когда свежие овощи и фрукты можно было дешево покупать в овощных магазинах круглый год. Но, как говорится, снявши голову, по волосам не плачут. Реалии сегодняшнего дня диктуют другой образ жизни. Натуральное хозяйство и бартер — его отличительные признаки. Может ли такая экономика быть здоровой?

Ирина ВЕТЛОВА.

Знай наших!

Пейте пиво, мужики, пиво "Лидское"

Признаюсь честно, пиво я раньше не пила. Когда побывала на Лидском пивзаводе, поняла, что делала это зря. Теперь в компании своих друзей, сладко потягивающих живительный напиток, белой вороной я уже выглядеть не буду.

... Держу в руках красивый стеклянный бокал. Главный инженер завода Игорь Батян наполняет его темно-янтарной жидкостью. Гляжу на Игоря Михайловича и не знаю, как приступать к употреблению напитка. Очень хочется дунуть на пышную, мягкую пену, "усевшуюся" в моем бокале.

— Дуть не надо. Просто пейте пиво, — улыбается Игорь Михайлович.

Медленно делаю глоток, другой — и ощущаю приятный, ни с чем несравнимый вкус.

— Это "Лидское бархатное", один из новых сортов, — поясняет Игорь Михайлович. — Темное сладкое пиво, которое очень нравится женщинам.

Глядя, с каким восторгом потягивают "бархатное" пивко мои коллеги, журналисты-мужчины, предполагаю, что это чувство с прекрасной половиной человечества весьма успешно разделяет и сильная его часть.

Директор завода Владимир Яковлевич Юфа, радушно встретивший столичных журналистов, гордо сообщил, что на заводе выпускается более 22 сортов пива, а все виды "Лидского", "Старый замок", "Наша марка", "Черный принц" и другие готовятся по новым технологиям и до трех месяцев сохраняют свое качество. В прошлом году около 60 миллионов бутылок лидского пива "уехали" с завода к покупателям.

— Интересно, а как пиво готовится? — донимаю я своих спутников, на их взгляд, наверное, дилетантским вопросом.

— Пиво состоит из солода, хмеля, воды и... совести, — без иронии говорит Владимир Яковлевич. — Хотите, пройдитесь по заводу, посмотрите, как готовится напиток, как трудятся рабочие.

Завод — это несколько новых и старых зданий. Если стать в центре, то слева окажется солодовня — цех по производству солода. Отсюда начинается путь будущего продукта под названием "пиво", отсюда и я начинаю свое знакомство с Лидским пивзаводом.

— Пиво начинается с ячменя, — рассказывает технолог завода Татьяна Геннадьевна Щербич — во время нашего посещения предприятия исполняющая обязанности заведующей производством. — Сначала ячмень отлеживается. Потом попадает в солодовню, где его замачивают, а затем по определенной технологии проращивают. После сушки ячмень дробится, и полученный солод направляется в котлы варочного цеха.

Варочный цех — крохотное здание, в котором, если войти туда впятером, чувствуешь себя неловко и постоянно оглядываешься, чтобы нечаянно не задеть кого-нибудь локтем. Лестница, два огромных чана на первом этаже и два таких же на втором — вот и все, что есть в цехе.

— Тесновато тут у вас, — осторожно, чтобы не обидеть радушных пивоваров, говорю я.

— Ваша правда, — улыбается Татьяна Геннадьевна. — Этот цех строили еще основатели завода — отец и сыновья Пупко в 1876 году. Нашему заводу уже 122 года! Мы хотим сохранить варочный цех для истории. Между прочим, на столетие предприятия в Лиду из Мексики приезжала внучка основателя пивзавода Пупко и была просто восхищена нашим пивом и состоянием самого завода.

Хозяйка цеха, которую моя провожатая по-свойски зовет Александровной, охотно делится с нами секретами своей непростой и ответственной работы.

Александровна — пивовар со стажем, проработала на заводе более 30 лет, вышла на пенсию, но охотно трудится на производстве и сегодня. Сначала я думаю: "Ну еще бы, ведь средняя зарплата на пивзаводе более 8 миллионов в месяц", а потом, слушая Александровну, понимаю, что это как раз тот случай, когда работа — праздник, действительно дело жизни.

Александровна работает четко; чувствуется, знает свое дело до тонкостей. Пытается как можно понятнее объяснить и нам, как варится солод, заправленный водой и молочной кислотой.



— Молочная кислота добавляется для того, чтобы вода была мягче, — рассказывает Александровна. — Когда смешивается вода и солод, начинается самое ответственное. Сперва массу надо нагреть до 52 градусов, потом подержать минут 15—20, затем нагреть до 64 градусов. Дальше выдержать так называемую белковую получасовую паузу. Потом температуру массы довести до отметки 70 градусов и опять отстаивать минут двадцать-тридцать. И только потом уже кипятить.

Я заглядываю внутрь чана. Кашица мирно побулькивает, распространяя вокруг едва уловимый ячменный запах. Александровна, войдя в роль мастера-наставника, предлагает мне перегнать солод из чана в фильтрационный бак для очистки.

— Вы не волнуйтесь, у нас здесь везде автоматика, все по последнему слову техники, — уговаривает меня Александровна.

И все же из опасения, что загублю этот трудоемкий процесс, я отказываюсь. И двигаюсь дальше — по пути следования готовящегося продукта.

— После очистки полученную сладкую водичку — сусло — кипятят с хмелем, — продолжает свой рассказ Татьяна Щербич. — Хмель, к слову, придает пиву запах и вкус, а не крепость, как думают многие.

Позже директор завода поясняет мне, что хмель лидские пивовары закупают в Германии, большую часть солода в Дании, потому что качество выращенного белорусскими крестьянами ячменя далеко от того, которое требуется для приготовления отменного по вкусу пива.

Пока же Татьяна Геннадьевна проводит меня в другой цех.

Кругом огромные чаны. Запах пивной бражки.

— Здесь пиво бродит до определенной плотности, — сквозь шум работающих агрегатов поясняет Татьяна Геннадьевна. — Потом охлаждается и перекачивается при помощи насосов на выдержку в подвал, где хранится при более низкой температуре и под давлением, а в зависимости от сорта и разное количество дней.

Прежде чем идти на участок розлива пива, Татьяна Геннадьевна показывает мне два огромных размеров чана. Правильно они называются цилиндро-коническими танками. Процесс брожения, выдержки и созревания напитка идет одновременно в этой емкости, что значительно улучшает качество пива.

Заключенный два года назад контракт с австрийцами позволил лидским пивоварам значительно улучшить качество пива и модернизировать производство. А новые технологии в свою очередь позволили расширить и рынок сбыта. В 1996 году лидские пивовары привлекли в Беларусь инвестиций на сумму 500 тысяч американских долларов и сотни миллионов белорусских рублей, что в пересчете на доллары составило 2 миллиона. Лидское пиво охотно пьют почитатели этого напитка не только в Беларуси, но и в России, на Украине, на стадии подписания контракт на поставку напитка в Литву и Польшу. А совсем недавно в Лиду на пивзавод заглянули представители московской футбольной команды "Спартак" и предложили лидским пивоварам разработать новый сорт пива — "Спартак—чемпион".

Российские гости рассказывали, что Лидский пивзавод они выбрали не случайно. Из всего разнообразия производимого в Беларуси и в России пива, по мнению футболистов "Спартака", лучше всего его готовят в Лиде.

Пожалуй, игроки именитого клуба толк в пиве знают. Потому как лидские пивовары не раз были отмечены всевозможными наградами на международных фестивалях пива. В позапрошлом году представители Лидского пивзавода на конкурсе-фестивале "Пивоиндустрия" в Сочи получили 6 золотых медалей, в прошлом году — 5 золотых медалей им вручили в Москве и четыре такой же пробы в Минске.

... Мое знакомство с пивзаводом заканчивается в цехе розлива напитка. Звеня, бегут по конвейеру бутылки. Секунда, вторая и они уже заполнены янтарного цвета жидкостью. Татьяна Геннадьевна показывает мне другой цех — цех розлива пива в кеги. Это новинка лидских пивоваров. 50-литровые бочонки-кеги из нержавеющей стали, наполненные "живым" пивом, поступают с завода в рестораны Минска.

— Не каждый, наверное, сможет работать на вашем заводе, — вздыхаю я.

— Это вы намекаете на то, что у нас можно злоупотреблять пивом, — улыбается Татьяна Геннадьевна. — Ерунда. Когда его много, так и пить не хочется. А во-вторых, у нас дисциплина. Если заметит руководство, что кто-то пивом решил побаловаться в рабочее время, сразу уволят.

Расставаться с радушными пивоварами не хочется, но в Минске ждет семья и родная редакция. На дорожку директор завода вручает мне несколько бутылок "Лидского бархатного".

— Заметьте, — говорит Владимир Яковлевич, — бутылки темные, европейского стандарта. В них пиво дольше сохраняет свое качество. Когда будете покупать пиво, следите, чтобы тара была именно темная, а не зеленая и белая.

... Дома, увидев содержимое моего пакета, муж радостно потирает руки. "О, "Лидское бархатное", такого я еще не пробовал", — сообщает он. Целуя меня в щеку, добавляет: "Спасибо за презент".

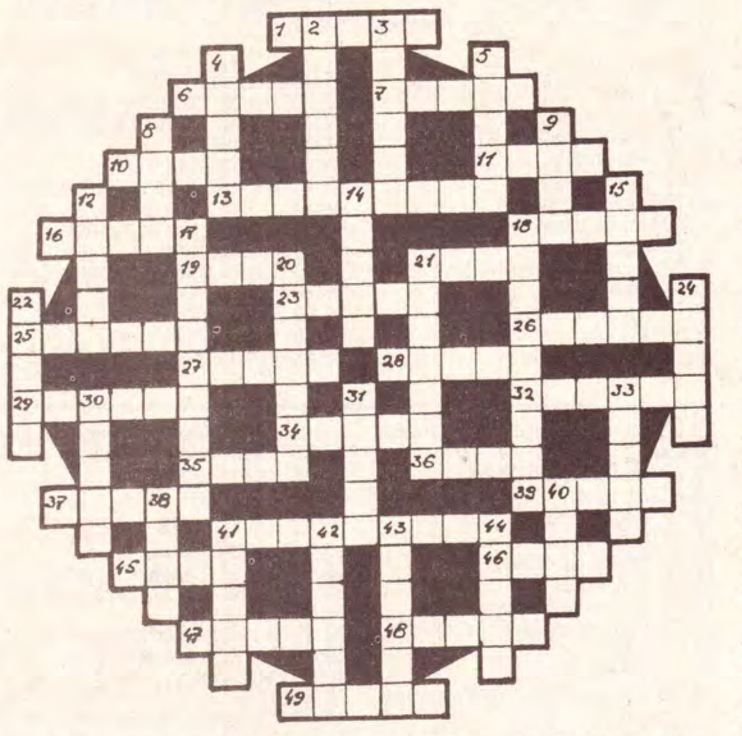
— Не торопись, — огорчаю я мужа. — Теперь я тоже пью пиво. И только "Лидское"...

Мария ЭЙСМОНТ.

Автор благодарит администрацию АОЗТ "Лидский пивзавод" и лично директора В.Я.Юфа за помощь в подготовке репортажа.

Народная Воля 26 ВЕРАСНЯ 1998 г.

Кроссворд



По горизонтали: 1. Пьеса А.Н.Островского. 6. Одна из двух крайних точек воображаемой оси вращения Земли. 7. Кнут из перевитых ремней или веревок. 10. Французский живописец, один из создателей реалистического пейзажа XIX в. 11. Крупное животное из семейства оленей с ветвистыми широкими рогами. 13. Клеенчатая ткань, употребляемая как заменитель кожи. 16. Сладкий мучнистый тропический плод. 18. Мысль, приводимая в доказательство чего-нибудь. 19. Бог войны в древнегреческой мифологии. 21. Французский композитор, один из основателей (1871 г.) и руководителей Национального музыкального общества. 23. Школьный стол. 25. Бегун на длинные дистанции. 26. Чувство раздражения и неудовольствия вследствие неудачи, обиды. 27. Небольшой бугорок — жировая пробка в порах кожи. 28. Французский принц, вождь гугенотов. 29. Металлическая проволока, служащая для передачи электрического тока. 32. Мелкое двукрылое насекомое южных стран. 34. Финский писатель и журналист, автор романа-памфлета "Четвертый позвонок". 35. Первый летний месяц. 36. Кресло — место монарха во время торжественных церемоний. 37. Резкий звук от чего-нибудь лопнувшего, сломавшегося. 39. Архитектурный стиль, основанный на подражании античным образцам. 41. Известковый нарост на потолке пещеры, образованный просачивающимися каплями. 45. Крупное хищное животное из семейства кошачьих. 46. Изображение актером на сцене действующего лица пьесы. 47. Французский писатель, автор романа "Манон Леско". 48. Сигнальный щит для информации о состоянии контролируемых объектов. 49. Драматическое произведение для театрального представления.

По вертикали: 2. Французский поэт и драматург, автор пьесы "Сирано де Бержерак". 3. То же, что запрещение. 4. Стихотворение в прозе И.С.Тургенева. 5. Метод, совокупность приемов какой-нибудь работы, деятельности, поведения. 8. Положение тела. 9. Столица европейского государства. 12. Высокий столб для парусов на судне. 14. Первая общерусская политическая марксистская нелегальная газета. 15. Роман советского писателя И.Ф.Стаднюка. 17. Небольшой передник или часть передника, закрывающая грудь. 18. Героиня трагедии В.Шекспира "Отелло". 20. Винтообразная линия, образующая ряд оборотов вокруг точки или оси. 21. Роман В.С.Пикуля. 22. Нанос вследствие осыпания горной породы. 24. Цвет шерсти у животных. 30. Музыкально-драматическое произведение. 31. Нестихотворная литература. 33. Кустарник или деревце с сочными съедобными кисловато-сладкими красными плодами. 38. Род народно-поэтического сказания, повествования. 40. Неглубокое место в реке, озере, море. 41. Состояние взаимной вражды, размолвки. 42. Внутренняя сторона кисти руки. 43. Белорусский композитор, автор опер "Джордано Бруно", "Матушка Кураж". 44. Переливчатый, дрожащий звук от быстрого повторения двух соседних тонов.

Анна СЕМЕНЕНКО.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №170

По горизонтали: 5. Доза. **6.** Санд. **9.** Запевала. **10.** Атос. **13.** Сенат. **14.** Клара. **15.** Домра. **18.** Вандализм. **19.** Маркиза. **22.** "Блокада". **24.** Тектоника. **27.** Кросс. **29.** Сталь. **30.** Минор. **33.** Кант. **34.** Комбинат. **35.** Гуно. **36.** Нимб.

По вертикали: **1.** Роден. **2.** Катаклизм. **3.** Эскадра. **4.** Анчар. **7.** Кавардак. **8.** Соло. **11.** Вена. **12.** Груз. **16.** Гладь. **17.** Каста. **20.** Каннибал. **21.** Регламент. **23.** Лира. **25.** "Клоп". **26.** Стеклов. **28.** Стан. **31.** Струп. **32.** "Фирма".

26 верасня – 4 кастрычніка ШТО, ДЗЕ, КАЛІ?

ТЭАТРЫ

Нацыянальны тэатр балета

2 кастрычніка — А.Хачатуран "Спартак", балет у трох дзеях.

4 кастрычніка — П.Чайкоўскі "Спящая красавица", балет у чатырох дзеях.

Нацыянальны тэатр оперы

26 верасня — Дж.Вердзі "Аіда", опера ў чатырох дзеях.

27 верасня — Ц.Кюі "Кот у ботах", опера ў дзвюх дзеях.

29 верасня — Дж.Расіні "Шлюбны вэксаль", любоўныя гульні ў дзвюх дзеях.

1 кастрычніка — Дж.Вердзі "Рыгалета", опера ў трох дзеях.

3 кастрычніка — П.Чайкоўскі "Яўген Анегін", опера ў трох дзеях.

4 кастрычніка — Дж.Вердзі "Травіята", опера ў чатырох дзеях.

Нацыянальны тэатр імя Янкі Купалы

1, 2, 3 кастрычніка — А.Дудараў "Князь Вітаўт", легенды сівой даўніны.

На Малой сцэне

3 кастрычніка — А.Петрашкевіч "Дагарэла свечачка", маналог актрысы.

4 кастрычніка — З.Бойка "Крывавая Мэры", вечаровы кактэйль у адной дзеі.

"Вольная сцэна"

1 кастрычніка — А.Адамовіч "Апошняя пастараль", фантастычны трылер часоў Апакаліпсісу.

Тэатр-студыя кінаакцёра

2, 3, 4 кастрычніка — "Последняя женщина сеньора Хуана".

ІМПРЭЗЫ

У канцэртным зале "Мінск"

26 верасня пройдзе канцэрт, прысвечаны 100-годдзю Джорджа Гершвіна "Сезон Брадвея". Прымаюць удзел бэнды "Камерата", "Рэнесанс", "Искусство акцента" і"Дилижанс". Пачатак у 19 гадзін.

У кінаканцэртным зале "Кастрычнік"

30 верасня — група "АукцЫон" з новымі і старымі песнямі.

У клубе "Рэактар"

2 кастрычніка адбудзецца ўз'яднанне некалі папулярнай у вузкіх колах студэнцкай групы "ББ". Уз'ядноўвацца будуць саліст каманды і рэдактар газеты "Автобизнес" Аляксандр Несцераў, гітарыст і шоумен Ягор Хрусталёў, бас-гітарыст — рэпарцёр АТН Аляксандр Цімашэнка і ўдарнік — бізнесмен Алег Словак.

У сталічным цырку

2 кастрычніка — выступае знакамітая комік-група "Маскі-шоу".

У Рускім драматычным тэатры імя М.Горкага

3 і 4 кастрычніка — Аляксей Шадзько прапаноўвае свой музычны праект "Я буду ждать". Пачатак у 19 гадзін.

Танец продолжительностью 72 часа



В течение трех дней, начиная с 29 августа, жители Лондона знакомились с искусством тысячи танцоров, которые принимали участие в традиционном карнавале в Ноттинг-Хилле, западной части города. Праздник длился без перерыва 72 часа, и все это время на улицах города не умолкая звучала музыка. Танцующую колонну постоянно сопровождала многочисленная толпа зрителей. Закончился карнавал лишь в понедельник вечером. Как показали предварительные подсчеты, танцевальным марафоном любовалось около одного миллиона человек.

Спорт

Приятная весть из Стокгольма для любителей хоккея с мячом

Белорусская Федерация хоккея с мячом принята в состав Международной федерации хоккея с мячом (ИБФ) в качестве постоянного члена. Решение об этом принял исполком ИБФ, заседавший в Стокгольме. Важность этой новости для белорусских любителей этого вида спорта возрастает еще и потому, что в марте 1999 года Международный олимпийский комитет будет рассматривать вопрос о включении хоккея с мячом в программу Олимпийских игр.

Долг Литвы — 2,2 миллиарда долларов

По данным Минфина Литвы на начало сентября общий долг государства достиг 8 млрд. 840 млн. 95 тысяч литов — 2,2 миллиарда долларов США. Это составляет 20,63 процента планируемого в нынешнем году валового внутреннего продукта (ВВП), сообщает ЭЛЬТА. При этом внутренний долг в национальной валюте — 2 млрд. 954,5 млн. литов, долг в иностранной валюте — 5 млрд. 885,5 млн. литов (1 млрд. 471,4 млн. долларов США). В январе-августе он увеличился на 77,5 млн. долларов США. На начало сентября зарубежный долг составлял 13,7 процента планируемого ВВП, 26,3 процента экспорта товаров и услуг.

БелТА.

ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ

Фирма	Лицензия №	Марка а/м	Дальность	Цена	Тоннаж	Особенности. Тип кузова	Телефон
СЕКВАНА	ОО-7990 от 1.10.97 по 20.07.99	Евромашины	Межд/перевозки	Дог.	От 8 т до 20 т, от 22 $м^3$ до 82 $м^3$	TIR карнет. Есть терминал в Вильнюсе, постоянно есть машины в России, Украине, РБ для доставки грузов в страны Балтии	(017) 252-94-40
Ч/п	АА 1-5580 от 22.05.98 по 21.05.2003	ИФА-50	РБ	Дог.	5 т	Тент	(017) 286-66-95
"МАНТРАНС" Все транспортные средства имеют санпасторта, форма оплаты любая, постоянным клиентам предоставляются скидки	АЕ 1-1020 от21.07.97 по 20.07.2002	МАН 14-192	РБ, СНГ	от 0,20$	до 7 т, 32 $м^3$	Фургон, изотерма (2 ед.), TIR CARNET	(017) 211-58-31, 259-08-82, сотовый 8-029-276-82-21
		МАН 16-240	РБ, СНГ	от 0,25$	до 10 т, 33 $м^3$	14 полет	
		Мерседес 1424	РБ, СНГ	от 0,28$	до 13 т, 50 $м^3$	TIR карнет, гидроборт,тент спальник, 3 оси	
		МАН 19-361	Регион любой	от 0,35$	до 23 т, 80 $м^3$	TIR карнет, 34 полет,тент, спальник	
		МАН 15-240		от 0,45$	до 14 т, 120 $м^3$	TIR карнет, тент, 36 полет	
Ч/п	Г-9775 от 23.11.94 по 20.11.99	КаМАЗ	РБ, СНГ	Дог.	до 20 т, 40 $м^3$	Рефрижератор	(801563) 218-73
ООО "Аклеон"	АА1-4579 от28.01.98 по 27.01.2003	Евромашины	Минск, РБ, СНГ	Дог.	1-10т, 1-40$м^3$	Тент, металлич. фургон	(017) 262-93-61
Т.Е.В.	Г1-2486 от 7.04.95 по 6.04.2000	Газель	РБ, СНГ	Дог.	1,5т	Тент	(0172) 273-99-72, 273-99-71
		МАЗ			20 т	Тент	
Евротехтранс	Г1-6389 от 11.10.95 по 10.10.2000	МАН 14192	СНГ, Европа, РБ	Дог.	8 т, 21-35 $м^3$	Тент, TIR	(017) 236-70-61
		IVEKO24036			20 т, 82 $м^3$	Рефрижератор, пневмоTIR	
		IVEKO19036			24 т, 82 $м^3$	Тент, пневмоTIR	
ПКОО "Поркко"	АА1-4580 от20.01.98 по 19.01.2003	МАЗ 64229	СНГ	0,40$	20 т, 68 $м^3$	Тент	(017) 253-66-35,253-98-34
		Рено-траффик		0,16$	1,5 т, 8 $м^3$	Цельный, металлический	
Ч/п	Г-9775 от 23.11.94 по 20,11.99	Газель	РБ, СНГ	Дог.	1,5 т	Тент	(017) 259-67-15
Тимур	АЕ1-0208 от 26.03.96 по28.03.2001	Мерседес	В.Европа, Балтия,СНГ, РБ	Дог.	3-6 т, 30 $м^3$	Тент, фургон	(017)256-27-24
Ч/п	АА1-1993 от10.01.97 до 2002	МАН	СНГ	Дог.	7 т, 33 $м^3$	Полуизотерма	(017) 252-05-72
КОЛОР	Г-4107 от 19.11.93 по 18.11.98	Мерседес 307	РБ, РП, СНГ	Дог.	1,5 т, 9 $м^3$	TIR-карнет	(801561) 322-21 вечером 426-08
		МАЗ 54323			20 т, 68 - 72$м^3$		
ТАУП-М	АА1-4128 от30.10.97 по 29. 10.2002	Газель	СНГ, РБ	от 0,14$	1,5 т	Тент	(017) 247-96-39, 249-82-02
Инесса	Г-9030 от 10.10.94 по 9.10.99	Любая	Регион любой	Дог.	От 1 до 23т	Тент,рефрижератор	(017) 210-22-85,51-76-04 пейджер 211-00-00 аб. 80055
Наш дом-2	АА1-2990 от 12.01.98 по11.01.2003	МАЗ	СНГ	Дог.	10-20 т, до 82 $м^3$	Изотерма, тент 82 $м^3$	(0222) 44-80-42, 31-59-65
Организация	АА1-1993 выд. 10.01.97 до 2002	ИФА-50	Снг, Европа, Прибалтика	Дог.	до 8т, до 43 $м^3$	TIR	(017) 286-88-25, пейджер 211-00-00 аб. 70613
		Ивеко4910	Снг, Европа, Прибалтика	Дог.	2,5 т, 15 $м^3$		
АМИР	АЕ1-0775 от 14.04.97 по 13.04.2002	Форд-Транзит	СНГ, Европа,РБ	от 0,20$	1-3т, 8-20$м^3$	TIR, прицеп	(017) 222-23-02
ЧП	АЕ1-1799 от 30.04.98 по29.04.2003	Вольво	Снг, Европа, Прибалтика	Дог.	6 т, 35 $м^3$	Тент	(017) 228-15-02
Беларуская Грамата	Г1-3292 от 29.05.95 по 28ю05ю2000	Мерседес 814	СНГ, Литва	Любая	до1- 5 т, 9-28 $м^3$	2 спальника	(017) 256-66-34, 243-18-18
		Люблин			от 1-3 т, до 20 $м^3$	Тент	
		ЗИЛ 5301					
ИП "Автоград"	АА1-5550 от 18.05.98 до 2003	VW LT-35	СНГ, Европа	Дог.	1,5 т, 11 $м^3$	Фургон, сан. книжка	(017) 236-99-43
Данэкс-М	АА1-5129 от 20.03.98 по 19.03.2003	Мерседес-407D	город, РБ, СНГ	0,16-0,18	2т, 10 $м^3$	Фургон	(017) 252-25-87,252-96-79, вечером248-96-23
Данэкс-М		МАЗ-5337	город, РБ, СНГ	0,30-0,33	8-15 т, 21-44 $м^3$	Тент	
АСКЕНТ	АЕ1-0244 от 29.04.96 до 2001	Мерседес-407	СНГ, Европа,РБ	от 0,18	2,5 т, 10 $м^3$	Фургон, TIR	(017) 271-42-23, 271-69-56
ЧП	АА1-5509 от 12.05.98 по 2003	Мерседес-1313	СНГ, РБ, Минск	от 0,25	8 т, 38 $м^3$	Фургон	(017) 274-76-50, 260-22-00
ЧП	АА1-2761 от 22.04.97 по 2002	ИФА	РБ, Минск	Дог.	5т, 20 $м^3$	Тент	(017) 232-09-29
ЧП	АА1-1993 выд. 10.01.97 до 2002	MAN	СНГ	Дог.	7т, 33$м^3$	Полуизотерма	(017) 252-05-72
ЧП	АА1-1993 выд. 10.01.97 до 2002	КамАЗ	РБ, СНГ	Дог.	до 20 т, 40 $м^3$	Рефрижератор	(8-01563) 2-18-73

INTELLECT: самая эффективная методика обучения иностранным языкам из Оксфорда

Если вы читали роман С.Кинга "Мертвая зона", то помните рассуждения главного героя о том, что затрудненное чтение и другие аналогичные фобии (а к таким, несомненно, относится и изучение иностранных языков) — все это следствие, так сказать, родимого пятна на коре мозга. Забитых каналов "мертвой зоны". И чтобы достичь желаемого результата (а для многих заветной целью является именно овладение иностранным языком, открывающее неограниченные перспективы в бизнесе, личной жизни), нужно лишь направить мысли по обходному пути. Так просто? Как и все гениальное.

И все это стало возможным благодаря новейшей методике "Intellect", сделавшей революционный прорыв в изучении иностранных языков. И прорыв этот заключается в использовании нашего подсознания при запоминании необходимой информации. Информация же подается с использованием эффекта 25-го кадра: человек видит лишь 24 кадра в секунду, 25-й же, не видимый глазу, воспринимается подсознательно и действует сверхэффективно. Подсознание, которое регулирует более 90% психической деятельности людей, считывает информацию видеокурса "Intellect", подаваемую с экрана на скорости, превышающей обычную. Эта информация усваивается со скоростью, в 1000 раз превышающей норму, что особенно важно для запоминания лексики. Ведь ранее для этого необходимы были тысячи часов зубрежки.

Результат — словарный запас из более чем 4 тысяч слов и выражений приобретет после 60—70 часов занятий любой человек вне зависимости от возраста и образования, ведь "Intellect" реализует идею индивидуализации процесса обучения, т.е. вам подберут тактику и стратегию занятий с учетом ваших индивидуальных способностей. Ведь в разработке этого метода принимали участие профессора Оксфордского университета.

Собираетесь ли вы уехать на ПМЖ или в командировку за границу либо живете и работаете здесь, являетесь школьником либо человеком, закончившим вуз, преподавателем либо туроператором — вне зависимости от вашего возраста, профессии, занимаемой должности и положения в обществе вам не обойтись в современном мире без знания иностранных языков.

Методика же "Intellect" гарантирует интересное и качественное обучение иностранным языкам в максимально короткий срок.

Вам лишь стоит преодолеть неоправданный страх перед кажущейся сложностью изучения иностранного языка, обойти это препятствие и с легкостью овладеть языком, используя уникальную современную методику "Intellect".

Приходите по адресу: г.Минск, пр.Ф.Скорины, 11, 2-й этаж, офис 241 (гостиница "Минск"). Телефоны: (017) 220-34-95, 220-08-95. В Бресте (0162) 26-30-41, Гродно (01522) 5-20-62.

Ольга ВИКТОРОВА, РИА "АПАШ".

"Эрикссоны" говорить не желают

У популярных сотовых телефонов фирмы Эрикссон появились проблемы. Особенно у последних моделей: они отключаются сами. Дефект настолько часто встречается, что многие продавцы телефонов не советуют клиентам покупать эти модели. До 70 процентов всех телефонов имеют "привычку" выключаться, когда им вздумается, сообщает Дагенс Нюхетер.

Инесса Моин.

Стокгольм.

БелТА.

Частные объявления

Продам

Рейтузы п/ш. Тел. 262-73-07.

Постоянно. Цемент, шифер, гвозди и др. строй. материалы. Тел. (8-216) 5-42-02.

ВАЗ-2103, 1978 г.в., 95 тыс.км, белый, в хорошем состоянии, 1500 у.е. Тел. 278-27-40.

Шифер, цемент — вагонами. Тел. 213-62-13.

Услуги

Выполним плотницкие работы любой сложности быстро, недорого, качественно. Тел. 242-38-03 или 263-55-97, вечером.

Ремонтирую телефоны и р/телефоны. Тел. 232-25-98.

Считать недействительным

Извещение о присвоении УНН ПК ООО "Авикор" от 24.11.96 г.

Суббота, 26 сентября

БТ

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00, 15.00 Новости.
08.15 Развлекательная программа "Возможно, они сошли с ума".
09.15 "Телебом-клип".
09.30 Здоровье.
09.55 Столица.
10.45 Сущность.
11.10 "Все нормально, мама!".
11.45 Компьютерный полигон.
12.05 Телевизионный Дом кино.
12.30 Вершина мира.
12.55 Сделано в Беларуси.
13.10 Познай себя.
13.35 "И плачет память над тобой...". Композитору Владимиру Солтану посвящается.
14.15 Телеспорт.
15.20 "Все мы родом из детства". Третий Всебелорусский телефестиваль юных талантов.
16.15 Телеочерк "Древо жизни".
16.45 Ток-шоу "Это моя работа".
17.10 Д/ф "Озеленение Пекина" (Китай).
17.30 "Чужие, близкие". Премьера спектакля.
19.40 Из достоверных источников.
20.05 Ток-шоу "Карамболь".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Х/ф "Ран".
00.40 Белорусский хит-парад.
00.55 Третий тайм.
01.15 Видимо-невидимо.

ОРТ

07.00 Х/ф "Конец императора тайги".
08.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
09.00, 14.00, 16.50 Новости.
09.10 Домашняя библиотека.
09.30 "Утренняя почта" с Юрием Николаевым.
10.10 "Каламбур". Юмористический журнал.
10.45 Смак.
11.05 Возвращение Третьяковки. История одного шедевра.
11.30 Умники и умницы.
12.20 Х/ф "Хоккеисты".
14.20 Лев Николаев в программе "Цивилизация".
14.50 В мире животных.
15.30 Мультфильм "Незнайка учится".
15.55 Футбол. Чемпионат России. ЦСКА — "Спартак". Трансляция.
18.05 Комедия "Ты — мне, я — тебе" (1976 г.).
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Суперфильм Стивена Спилберга "Близкие контакты третьего вида" (США, 1977 г.).
Научно-фантастический фильм о контакте землян с инопланетянами. Прекрасные визуальные эффекты. Особенно это касается сцены посадки космического корабля. Режиссер Стивен Спилберг. В ролях: Ричард Дрейфус, Франсуа Трюффо, Мелинда Диллон, Гэри Каффи и др.
23.00 Аркадий Райкин, Михаил Жванецкий, Владимир Винокур в маленьком концерте.
23.30 Отпетые мошенники в криминальном фильме "Кидалы".

РТР

07.00 Утро крестьянина.
07.30 Служу Отечеству!
08.00 50x50.
09.00 Доброе утро, страна.
09.35 Любовь с первого взгляда.
10.00 Звезды XXI века.
11.05 Подиум д'арт.
11.30 Домашние хлопоты Наталии Варлей.
13.00, 19.00 Вести.
13.35 Мелодрама "Единственная" (1975 г.).
15.10 Сериал "Закон и порядок".
16.00 Х/ф "В той области небес...".
18.00 Моя семья.
19.30 Добрый вечер с Угольниковым.
20.15 Х/ф "Бег" (СССР, 1970 г.).
Когда-то эта лента, составленная из трех булгаковских произведений — "Бег", "Белая гвардия" и "Дни Турбиных", гремела: народ узнавал о судьбе своей интеллигенции, о т.н. "эмиграции первой волны"...
23.35 Патрисия Каас в Кремле.

КУЛЬТУРА

09.10 "Читая Библию".
09.20 Музыкальный антракт.
09.35 Ток-шоу "Наобум".
10.00 "Рядом с тобой".
10.20 "Кино вчера и всегда".
10.45 Х/ф "Сломанные побеги".
12.15 Д/ф "Сокровища Северо-Запада".
12.59 Азбука.
13.00, 21.00 Новости культуры.
13.15, 14.10 Спектакль "Береника".
14.00 Книжный кладезь.
15.10 Дж.Гершвин. Сюита из оперы "Порги и Бесс".
15.30 "Поэт в России больше, чем поэт".
15.55 Волшебный чемодан.
16.10 Микрофон включен!
16.30 "Личное дело".
17.00 Новости.
17.05 "2003".
17.10 "Тайны портретного фойе".
17.35 Д/ф "Алов".
18.20 "15-й подъезд".
18.50 Мультфильм.
19.05 Чудо-сказка.
19.20, 21.50 Х/ф "Тегеран-43". 1—2-я с. (СССР—Швейцария—Франция, 1980 г.). Режиссеры А.Алов, В.Наумов. В ролях: И.Костолевский, Н.Белохвостикова, А.Делон, К.Юргенс, А.Джигарханян, А.Филозов и другие.
20.59 Азбука.
21.20 "Кто там...".

НТВ

07.00 Х/ф "Демидовы". 1-я с.
08.20 Мультфильм "Ваня и крокодил".
08.35 Мультсериал "Ниндзя-черепашки".
09.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.10 Криминал "Чистосердечное признание".
09.30 Телеигра "Пойми меня".
10.00 Сериал "Легенда о затерянном городе".
10.50 От "Винта"!
11.15 "Рейтинг прессы" с Александром Герасимовым.
11.40 Мультфильм "Аргонавты".
12.00 Хоккей. Чемпионат России. "Торпедо" (Ярославль) — "Ак Барс" (Казань).
14.30 "Русский век". Владимир Наумов в беседе с Андреем Карауловым.
15.15 Сериал "Полицейская академия".
16.10 Добро пожаловать!
17.00 Дог-шоу "Я и моя собака".
17.30 Герой дня без галстука.
18.30 "Итого" с Виктором Шендеровичем.
18.45 Премия "Оскар". Патрик Суэйзи в фильме "Грязные танцы" (США, 1987 г.). Непритязательная мелодрама о молодой девушке (Грей), приехавшей с семьей на отдых в загородный отель в начале 60-х годов. Там она знакомится с профессиональным танцором (Суэйз), который будет учить ее танцевать и даст пару жизненных уроков.
20.45 Куклы.
21.40 Фильм ужасов "Кошмар на улице Вязов". Фильм 4-й (США).
23.20 Ток-шоу "Про Это".
00.00 "Футбольный клуб".

8-й канал

15.00 Джойс Майер "Жизнь в слове".
15.30 Музыкальная программа.
16.00 Х/ф "Мерлин".
19.00 Мультфильм "Седьмой маленький братец".
20.00 Сериал "Скользящие".
21.30 Вечарніца.
21.45 Триллер "Мыс страха".

Воскресенье, 27 сентября

БТ

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00, 15.00 Новости.
08.15 Развлекательная программа "Возможно, они сошли с ума".
09.25 Мультиклуб.
09.55 "Навстречу".
10.20 Туробъектив.
10.45 "Все нормально, мама!".
11.20 Арсенал.
11.45 Белорусский дом.
12.20 Видеофильм "Один день из жизни ребенка".
12.45 Авторский концерт народного артиста СССР композитора Евгения Глебова.
13.50 Сельчане.
14.20 Золотые ключи. Телефестиваль народного творчества.
15.15 Бон тон.
15.35 Телеочерк "Интеграция — евростиль".
16.00 Гандбол. Мужчины. Чемпионат мира. Беларусь — Хорватия. Трансляция из Минска. В перерыве (16.35) — Олимп.
17.30 "Певческое поле". Музыкальная программа.
17.50 Зорная ростань.
18.25 Теленавигатор.
18.45 "Земляки".
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 "Телебарометр".
21.05 Стадион.
21.30 Х/ф "Огненные колесницы" (Великобритания, 1981 г.).
23.35 Премьера песни.
23.50 "В джазе только девушки".
00.20 "Бархатный сезон".
00.50 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Белшина" (Бобруйск) — БАТЭ (Борисов). 2-й тайм.

ОРТ

06.55 Футбольные страсти в фильме "Удар! Еще удар!" (1968 г.). Спортивная драма. Футбольная команда из Ленинграда встречается в Стокгольме с командой из ФРГ. Тренеры обнаруживают, что заочно знакомы со времен второй мировой войны...
08.30 "Дисней-клуб": "Утиные истории".
09.00, 14.00, 23.30 Новости.
09.10 "Непутевые заметки" Дм.Крылова.
09.30 Пока все дома.
10.10 Утренняя звезда.
11.00 Служу России!
11.30 Играй, гармонь любимая!
12.00 Крестьянские ведомости.
12.30 Сериал "Подводная одиссея команды Кусто".
13.25 Смехопанорама. Ведущий — Е.Петросян.
14.20 Клуб путешественников.
15.05 Футбольное обозрение.
15.40 "Дисней-клуб": "Новые приключения Винни-Пуха".
16.05 "Дисней-клуб": "Чип и Дейл спешат на помощь".
16.35 Леонид Якубович в телеигре "Колесо истории".
17.20 Веселые истории в журнале "Ералаш".
17.50 КВН-98.
19.55 Киноафиша.
20.00 Время.
20.35 Боевик "Крепкий орешек-2" (XX век Фокс).
23.00 Юрий Сенкевич в программе Андрея Макаревича "Абажур".
23.45 Комедия "Мадемуазель Нитуш".

РТР

07.00 Фильм для детей "Охотник. Последняя схватка" (Польша).
08.30 Почта РТР.
09.00 Доброе утро, страна.
09.35 Сам себе режиссер.
10.05 "Аншлаг" представляет.
11.00 Русское лото.
11.40 Мир книг с Леонидом Куравлевым.
12.00 Сериал "Неделя в Санта-Барбаре".
13.00 Вести.
13.30 Федерация.
14.15 Парламентский час.
15.10 Сериал "Закон и порядок".
15.55 Диалоги о животных.
16.50 Старая квартира.
18.00 Совершенно секретно.
19.00 Зеркало.
20.00 Комедия "Доктор Джекилл и мисс Хайд" (США).
21.30 Ринго Старр в программе "Персона".
22.25 Конкурс моделей "Элит Модел Лук".

КУЛЬТУРА

09.10 "Читая Библию".
09.20 Консилиум.
09.45 Мультфильм "Оливер Твист".
10.55 Х/ф "Сверстницы" (1959 г.).
Кинодрама о трех девушках-одноклассницах. Две из них влюбляются в одного мужчину. Первая главная роль Л.Федосеевой-Шукшиной и дебют В.Высоцкого в кино. Режиссер В.Ордынский. В ролях: В.Сафонов, М.Кошелева, Л.Крылова, К.Столяров, Э.Бредун.
12.25 Д/ф "Сокровища Северо-Запада".
12.59 Азбука.
13.00, 21.00 Новости культуры.
13.15 В тридевятом царстве.
13.40 "Легенды театра".
13.50 "Запечатленное мгновенье".
14.50 Музеум.
15.15 Д/ф "Африканская охота".
16.00 Положение вещей.
17.00 Новости.
17.05 "2003".
17.10 Тихий вечер.
17.35 Про фото.
18.00 Киноэскиз о жизни и смерти без колокольного звона.
18.20 "Кумиры".
18.45 Мультфильм
18.55 Чудо-сказка.
19.10 "Солист и дирижер М.Плетнев".
19.40 Телевидение — любовь моя.
20.30 "Детский мир".
20.59 Азбука.
21.25 М.Брух. "Фантазия на русские темы".
21.40 Х/ф "Чонтвари".

НТВ

07.00 Х/ф "Демидовы". 2-я с.
08.20 Мультфильм "Как котенку построили дом".
08.35 Мультсериал "Ниндзя-черепашки".
09.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
09.15 Добро пожаловать!
10.00 Сериал "Легенда о затерянном городе".
10.50 От "Винта"!
11.15 Большие деньги.
11.40 Мультфильм "Четверо с одного двора".
11.50 Х/ф "Скверный анекдот".
13.35 Суд идет.
14.30 Своя игра.
15.15 Док. сериал "Криминальная Россия. Современные хроники".
15.40 "Русские в форте Байяр". Игра 1-я.
17.00 Итоги. Предисловие.
17.30 "Джеймс Бонд — агент 007". Фильм 4-й. "Операция "Шаровая молния".
20.00 Итоги.
21.00 Боевик "За шкуру полицейского" (Франция, 1981 г.).
23.00 Итоги. Ночной разговор.

8-й канал

15.00 Программа с Риком Реннером.
15.30 Музыкальная программа.
16.00 Любителям фантастики... "Звездные войны".
18.30 Музыка. Мадонна.
19.00 Мультфильмы "Седьмой маленький братец", "Утиные истории".
19.55 Медицина и здоровье.
20.00 Сериал "Скользящие".
21.30 Вечарніца.
21.45 Новости "К-видео".
22.15 Воскресный фильм.

Понедельник, 28 сентября

БТ
06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00, 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 00.05 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 Резонанс.
09.15 Телебарометр.
09.30 Потребительская корзина.
09.45 "Сегодня с вами...".
10.20 Здоровье.
10.45 Премьера песни.
11.15 Сериал "Династия-2. Семья Колби".
12.10 Теленавигатор.
12.30 "А музыка звучит...".
13.15 Мультфильм "Блинки Билл". (США).
14.50 Музыкальный антракт.
15.15 Телеочерк "Мгновенное и... вечное".
15.45 Белорусская литература. 5-й класс.
16.10 Мультфильм.
16.30 Регион.
17.10 Концертный сезон.
17.35 Гости в дом.
18.05 Сериал "Династия-2. Семья Колби".
19.15 "Сегодня с вами...".
19.50 Третий тайм.
20.25 "Понедельник с "Христофором".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
21.50 Белорусский хит-парад.
22.00 Х/ф "Как быть любимой" (Польша).
23.35 Греко-римская борьба. Кубок европейских чемпионов. "Университет ШВСМ" (Гродно) — "Спартак" (Суботница, Югославия).
00.15 Автомобильный спорт. Трековые гонки.

ОРТ
17.00, 00.20 Новости.
17.20 Сериал "Джейн Эйр".
18.05 Час пик.
18.30 Угадай мелодию.
19.00 Понедельник с Познером. Программа "Мы".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.
20.40 Сериал "Горец".
21.55 "Серебряный шар". Старая русская Ницца. Ведущий — В.Вульф.
22.40 Х/ф "Мир входящему".

РТР
16.00, 19.00, 23.00 Вести.
16.30 "Башня".
17.00 Д/ф.
17.30 Сериал "Матери, жены и любовницы".
18.30 Дежурная часть.
19.30 Подробности.
19.45 Сам себе режиссер.
20.15 Х/ф "Брак по-итальянски" (Италия, 1964 г.).
Комедия о попытках женщины заставить своего давнего любовника жениться на ней, а затем удержать его возле себя. В основе лежит пьеса Эдуардо де Филиппо "Филумена Мартурано".
Режиссер Витторио Де Сика. В ролях Софи Лорен, Марчелло Мастроянни, Альдо Пульизи.
22.00 Акуна матата.
23.30 Дежурная часть.
23.45 Автошоу.

КУЛЬТУРА
07.05, 11.30 13.30, 19.30, 23.10 Новости культуры.
07.20 Мультфильм "Оливер Твист".
08.30 Книжный кладезь.
08.45 "Легенды театра".
09.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Сериал "Большие перемены".
09.50 А.Аверченко. "Литератор".
10.00 "Запечатленное мгновенье".
11.00 Д/ф "Гавайский рай". Ч. 1-я.
11.40 Кто мы?
12.05 Спектакль "История лошади".
14.35 Живое дерево ремесел.
14.40 "Без визы". Город Генриха Льва.
14.55 Паноптикум.
15.05 Сериал "Школьный учитель".
15.50 "Лукоморье".
16.05 "Золотая карта России".
16.30 "Апокриф".
17.05 "2003".
17.10 Академия спорта.
17.30 Мир авиации.
17.55 Д/ф.
19.00 "С симфоническим оркестром вокруг света".
19.15 Чудо-сказка.
19.50 "Кумиры".
20.15 "15-й подъезд".
20.45 После новостей...
21.05 Сериал "Большие перемены".
21.50 "Ираклий Андроников рассказывает".

НТВ
05.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал "Ее звали Никита".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Вчера в "Итогах".
10.15 "Итого" с Виктором Шендеровичем.
10.35 Итоги. Ночной разговор.
11.20 "Старый телевизор".
13.15 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
14.00 Сегоднячко.
15.15 "Улица Сезам".
15.45 Сериал "Удивительные странствия Геракла".
16.35 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач".
17.30 Впрок.
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 "Русские в форте Байяр". Игра 2-я.
20.25 Программа на бис. "Куклы".
21.40 Сериал "Ее звали Никита".
22.35 Сегоднячко.
23.15 Сегодня в полночь.
23.40 Футбольный клуб.

8-й канал
18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Мультпланета.
19.00 Сериал "Странные истории".
20.00 Аэробика "Новый Эдем".
21.30 Today.
22.00 Детектив "На лезвие ножа".

Вторник, 29 сентября

БТ
06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00, 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 23.40 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.10 "Сегодня с вами...".
08.45 Потребительская корзина.
09.10 Белорусская литература. 5-й класс.
09.35 Д/ф.
10.15 "Вас вызывает Спортландия".
11.15 Сериал "Династия-2. Семья Колби".
12.10 Туробъектив.
12.30 Бездельник.
13.15 Спектакль "Миа, мой Миа".
14.10 Автопарк.
14.20 Бон тон.
14.40 "Макаенка, 9".
15.15 Сельчане . Белорусский лен.
15.40 Моя Родина — Беларусь. 4-й класс.
16.00 Д/ф.
16.30 Уроки Н.Новожиловой.
17.10 Д/ф.
17.30 Многоголосие.
18.05 Сериал "Династия-2. Семья Колби".
19.15 "Сегодня с вами...".
19.50 Музыка без границ.
20.25 "Спикер-хата".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
21.50 Белорусский хит-парад.
22.00 Х/ф "Прийди и виждь".
23.20 Международные спортивные новости.
23.50 КВН. Чемпионат Беларуси. Четвертьфинал.

ОРТ
08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 00.10 Новости.
08.15 Сериал "Джейн Эйр".
09.00 Программа В.Познера "Мы".
09.45 Смехопанорама.
10.20 Домашняя библиотека.
10.30 Угадай мелодию.
11.15 Программа "Вместе".
14.20 Сериал "Тайны Белого тигра".
14.55 Счастливый случай.
15.40 Сериал "Новые приключения Синдбада".
16.10 "...До шестнадцати и старше".
16.30 "Вокруг света".
17.20 Сериал "Джейн Эйр".
18.05 Час пик.
18.30 Угадай мелодию.
19.00 "Тема".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.
20.40 Х/ф "Евдокия" (СССР, 1961 г.). Режиссер Т.Лиознова. В ролях Л.Хитяева, Н.Лебедев, И.Рыжов.
22.45 "Песня года".
23.30 Хоккей. Евролига. "Гренобль" (Франция) — "Металлург" (Магнитогорск) 2-й и 3-й периоды.

РТР
06.00, 08.30 Доброе утро, Россия!
08.15 Дежурная часть.
09.00 Сериал "Санта-Барбара".
09.45 Музыкальная программа.
10.00, 16.00, 19.00, 23.00 Вести.
15.15 "Позвоните Кузе!"
15.30 Сериал "Первые поцелуи".
16.30 "Башня".
17.00 Любовь с первого взгляда.
17.30 Сериал "Матери, жены и любовницы".
18.30 Ток-сериал "Марьина роща".
19.30 Подробности.
19.45 "Аншлаг" представляет.
20.15 Криминальная драма "Лох — победитель воды".
21.55 Сериал "Пси фактор".
22.45 Дежурная часть.
23.30 Живая коллекция.

КУЛЬТУРА
07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 Д/ф "Примеры", "Курсовая работа".
08.10 Академия спорта.
08.30 Мир авиации.
09.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Х/ф "Пепел". 1-я с.
10.50 Д/ф "Гавайский рай".
11.20 В.А.Моцарт. "Дивертисмент".
11.40 "Театр Товстоногова... без Товстоногова".
13.10 А.Аверченко. "Театральная болезнь".
13.25 Живое дерево ремесел.
13.45 Про фото.
14.10 "Царская ложа". В.Гергиев.
14.50 Паноптикум.
15.05 Сериал "Школьный учитель".
15.45 "Лукоморье".
16.05 "Жили-были". Лев Кассиль.
16.35 "Русская усадьба". Фонтанка.
17.05 "2003".
17.10 Ноу-хау.
17.20 Отрывки из произведений А.С.Пушкина.
17.55 Д/ф "Искра божья", "Есть ли жизнь на земле?"
18.50 Время, портреты, судьбы. Владимир Даль.
19.10 Мультфильм.
19.15 Чудо-сказка.
19.50 С.Прокофьев. Симфония-концерт для виолончели с оркестром.
20.30 "Поэтические позвонки".
20.45 После новостей...
21.05 Х/ф "Пепел". 1-я с.

НТВ
05.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал "Ее звали Никита".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Герой дня без галстука.
09.45 "Весь Жванецкий". 3-я с.
10.15 Своя игра.
10.45 Куклы.
11.20 "Старый телевизор".
13.15 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
14.00 Сегоднячко.
15.15 "Улица Сезам".
15.45 Сериал "Удивительные странствия Геракла".
16.35 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач".
17.30 Впрок.
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Боевик "Доспехи бога-1" (Гонконг, 1986 г.).
20.40 "Итого" с Виктором Шендеровичем.
21.40 Сериал "Ее звали Никита".
22.35 Сегоднячко.
23.15 Сегодня в полночь.
23.40 Футбольный клуб.

8-й канал
18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Мультпланета.
19.00 Сериал "Виртуальная реальность".
20.00 Европа сегодня.
20.45 Многосерийный фильм "Энн из "Зеленых крыш".
22.15 Х/ф "Падший идол".

Среда, 30 сентября

БТ
06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00, 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 23.50 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.10 "Сегодня с вами...".
09.10 Моя Родина — Беларусь. 4-й класс.
09.30 Потребительская корзина.
09.45 Многоголосие.
10.15 Д/ф.
11.15 Сериал "Династия-2. Семья Колби".
12.10 Компьютерный полигон.
12.30 "А музыка звучит...".
13.15 Видимо-невидимо.
14.15 Телеочерк.
14.40 Параграф.
15.15 Окружающая среда.
15.45 "5 х 5".
16.15 Музыкальный антракт.
16.30 "Пограничье".
17.10 Д/ф "Дым на холсте".
17.35 Судьба моя и надежда.
18.05 Сериал "Династия-2. Семья Колби".
19.15 "Сегодня с вами...".
19.50 Королевская охота.
20.25 "Киностружка".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
21.50 Белорусский хит-парад.
22.00 Х/ф "Разборка в Бронксе" (США, 1993 г.).
События разворачиваются в 60-х годах в итальянском квартале в Бронксе, где правит босс мафии Санни. Санни пытается "облагодетельствовать" и научить жить девятилетнего мальчика Калоджеро, чем очень обеспокоен отец Калоджеро — Лоренцо.
23.25 Темная комната.
00.00 Мотоспорт. Супербайк.

ОРТ
08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости.
08.15 Сериал "Джейн Эйр".
09.00 "Тема".
09.45 В мире животных.
10.20 Домашняя библиотека.
10.25 Джентльмен-шоу.
11.15 Программа "Вместе".
14.20 Мультфильм "Остров ошибок".
14.45 "Классная компания".
15.15 Зов джунглей.
15.40 Сериал "Новые приключения Синдбада".
16.10 "...До шестнадцати и старше".
16.30 "Вокруг света".
17.20 Сериал "Джейн Эйр".
18.05 Час пик.
18.30 Леонид Ярмольник в программе "Золотая лихорадка".
19.10 Человек и закон.
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.
20.40 Приключенческий фильм "Северная звезда" (Франция, 1982 г.).
22.30 Док. детектив "Красная капелла".

РТР
06.00, 08.30 Доброе утро, Россия.
08.15 Дежурная часть.
09.00 Сериал "Санта-Барбара".
09.45 Музыкальная программа.
10.00, 16.00, 19.00, 23.00 Вести.
15.15 "Позвоните Кузе!"
15.25 Сериал "Первые поцелуи".
16.30 "Башня".
17.00 Кроссворд.
17.30 Сериал "Матери, жены и любовницы".
18.30 Ток-сериал "Марьина роща".
19.30 Подробности.
19.45 "Два рояля".
20.30 Трагикомедия "Агапэ".
22.00 Сериал "Агата Кристи. Пуаро".
23.30 Дежурная часть.
23.45 Любовь с первого взгляда.

КУЛЬТУРА
07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 Д/ф.
08.20 Ноу-хау.
08.30 "Жили-были". Лев Кассиль.
09.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Х/ф "Пепел". 2-я с.
10.55 Д/ф.
11.40 Спектакль "Женщина-дьявол".
13.05 М.Брух. "Фантазия на русские темы".
13.20 А.Аверченко. "Диабет".
13.45 "Осенние портреты".
14.10 ...Запутанный сюжет.
14.20 Живое дерево ремесел.
14.25 "Без визы".
14.40 Поклонникам Терпсихоры.
14.55 Паноптикум.
15.05 Сериал "Школьный учитель".
15.50 "Лукоморье".
16.10 Микрофон включен!
16.30 "Золотая карта России". "Феникс — птица счастья".
17.05 "2003".
17.10 Парадоксы истории.
17.35 "Детский мир". П.Л.Коган.
18.05 Боярский двор.
18.35 Жаркое лето 98-го.
19.15 Чудо-сказка.
19.50 "Тайны портретного фойе".
20.15 "Негаснущие звезды".
20.45 После новостей.
21.05 Х/ф "Пепел". 2-я с.

НТВ
05.00 Сегодня утром.
08.10 Парад-алле. "Лучшие цирки мира".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Х/ф "Дама с собачкой" (1960 г.).
10.40 "Среда".
11.20 "Старый телевизор".
13.15 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
14.00 Сегоднячко.
15.15 "Улица Сезам".
15.45 Сериал "Удивительные странствия Геракла".
16.35 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач".
17.30 Впрок.
17.40 Криминал.
18.35 Футбол. Лига чемпионов. "Спартак" (Москва) — "Реал" (Мадрид).
20.35 Герой дня.
21.35 Футбол. Лига чемпионов. "Динамо" (Киев) — "Ланс" (Франция).
23.35 Сегодня в полночь.
00.00 Дневник Лиги чемпионов.

8-й канал
18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Мультпланета.
19.00 Сериал "Виртуальная реальность".
20.00 Аэробика "Новый Эдем".
20.45 Многосерийный фильм "Энн из "Зеленых крыш".
22.30 Боевик "Бой не по правилам".

Четверг, 1 октября

БТ
06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00, 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.10 "Сегодня с вами...".
08.45 Потребительская корзина.
09.10 Усадьба.
09.35 Судьба моя и надежда.
10.00 Видеофильм "Один день из жизни ребенка".
10.20 Д/ф.
11.10 Сериал "Династия-2. Семья Колби".
12.05 Гости в дом.
12.30 Королевская охота.
13.15 Х/ф "Накануне". 1-я с.
14.25 Зорная ростань.
15.15 Мультсериал "Д'Артаньгав и три пса". (США).
15.40 Белорусская литература. 8-й класс.
16.10 Телеочерк "Узелки прожитых годов".
16.30 Родное слово. Книгосбор.
17.10 Д/ф.
17.30 Концертный сезон.
18.05 Сериал "Династия-2. Семья Колби".
19.15 "Сегодня с вами...".
19.50 Криминальная хроника.
20.10 Сделано в Беларуси.
20.30 "Отбой".
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
21.50 Белорусский хит-парад.
22.00 Х/ф "Победитель". (КНР).
23.30 "Крок". Программа для молодежи.
00.10 Открытие концертного сезона в Белорусской государственной филармонии.
01.10 Акколада.

ОРТ
08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.45 Новости.
08.15 Сериал "Джейн Эйр".
09.00 Человек и закон.
09.45 Пока все дома.
10.20 Домашняя библиотека.
10.30 Угадай мелодию.
11.15 Программа "Вместе".
14.20 Мультсериал "Невероятные приключения Джонни Квеста".
14.45 "Классная компания".
15.10 Детские анекдоты.
15.40 Сериал "Новые приключения Синдбада".
16.10 "...До шестнадцати и старше".
16.30 "Вокруг света".
17.20 Сериал "Джейн Эйр".
18.00 Футбол. Кубок кубков. 1/16 финала. "Локомотив" (Москва) — ЦСКА (Киев).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Боевик "Чтобы выжить".
22.50 Сериал "Тринадцать чемпионов".

РТР
06.00, 08.30 Доброе утро, Россия.
08.15 Дежурная часть.
09.00 Сериал "Санта-Барбара".
09.45 Музыкальная программа.
10.00, 16.00, 19.00, 23.00 Вести.
15.15 "Позвоните Кузе!"
15.30 Сериал "Первые поцелуи".
16.30 "Башня".
17.00 Слабо!
17.30 Сериал "Матери, жены и любовницы".
18.30 Ток-сериал "Марьина роща".
19.30 Подробности.
19.45 Театр + TV. Авиньон-98.
20.25 Мелодрама "Круг друзей" (США).
22.05 Сериал "Притворщик".
23.30 Дежурная часть.
23.45 Адамово яблоко.

КУЛЬТУРА
07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 Вижу цель!
07.50 Музыка из Петербурга.
08.30 Парадоксы истории.
09.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Х/ф "Земля обетованная". 1-я с.
10.55 "Парижские диалоги".
11.40 Музыкальный экспромт.
11.55 "Кто там...".
12.20 Спектакль "Драма на охоте".
15.05 Паноптикум.
15.10 Мультфильм "Три толстяка".
15.50 "Лукоморье".
16.10 С симфоническим оркестром вокруг света.
17.05 "2003".
17.10 "Российский курьер".
17.50 Новое кино.
18.15 "Осенние портреты".
18.45 Время музыки.
19.15 Чудо-сказка.
19.50 Е.Габрилович. "Последний автограф".
20.10 Джазофрения.
20.45 После новостей.
21.05 Х/ф "Земля обетованная". 1-я с.

НТВ
05.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал "Ее звали Никита".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Х/ф "След дождя" (1991 г.).
10.45 Мультфильм "Контакт".
11.20 "Старый телевизор".
13.15 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
14.00 Сегоднячко.
15.15 "Улица Сезам".
15.45 Сериал "Удивительные странствия Геракла".
16.35 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач".
17.30 Впрок.
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Премия "Оскар". Фильм "Шофер Мисс Дейзи" (США).
21.40 Сериал "Ее звали Никита".
22.35 Сегоднячко.
23.15 Сегодня в полночь.
23.40 Обзор матчей Лиги чемпионов.

8-й канал
18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Мультпланета.
19.00 Сериал "Виртуальная реальность".
20.00 Новости "К-видео".
20.30 Вечарніца.
20.45 Многосерийный фильм "Энн из "Зеленых крыш".
21.45 Формула безопасности.
22.15 Комедия "Ночная посылка".

Пятница, 2 октября

БТ
06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00, 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.20 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.10 "Сегодня с вами...".
08.45 Потребительская корзина.
09.10 Белорусская литература. 8-й класс.
09.45 "Навстречу".
10.25 Мультиклуб.
11.15 Сериал "Династия-2. Семья Колби".
12.10 Д/ф "Фантазии দроздовича".
12.30 "А музыка звучит...".
13.15 Х/ф "Накануне". 2-я с.
14.35 Телеочерк "Древо жизни".
15.15 Мультсериал "Д'артаньгав и три пса". (США).
15.40 "Переход".
16.05 Белорусский меридиан.
16.30 Телеигра "Риск-версия".
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
17.40 Д/ф.
18.05 Сериал "Династия-2. Семья Колби".
19.15 "Сегодня с вами...".
19.50 Континент.
20.05 "Станция "Академия наук".
20.25 "Банка комиксов".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
21.50 Белорусский хит-парад.
22.00 Х/ф "Полиция" (Франция, 1985 г.).
23.50 Бездельник.
00.30 Автопарк.
00.40 "Видеопроцесс".

ОРТ
08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.45 Новости.
08.15 Сериал "Джейн Эйр".
09.05 Клуб путешественников.
10.00 Смак.
10.15 Домашняя библиотека.
10.25 "Играй, гармонь любимая!".
11.15 Программа "Вместе".
14.20 Фильм-сказка "Старик Хоттабыч".
15.40 Мультфильм "Приключения барона Мюнхгаузена".
15.55 "Улица Сезам".
16.25 Программа "Чердачок Фруттис".
17.20 Сериал "Джейн Эйр".
18.10 Здоровье.
18.45 "Поле чудес".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.
20.40 Х/ф "Зеркало треснуло" (Великобритания, 1980 г.).
23.00 Взгляд.
00.00 Криминальная мелодрама "Алиса и букинист".

РТР
06.00, 08.30 Доброе утро, Россия.
08.15 Дежурная часть.
09.00 Сериал "Санта-Барбара".
09.45 Музыкальная программа.
10.00, 16.00, 19.00, 23.00 Вести.
15.15 "Позвоните Кузе!"
15.30 Сериал "Первые поцелуи".
16.30 "Башня".
17.00 "У всех на устах".
17.30 Сериал "Матери, жены и любовницы".
18.30 Ток-сериал "Марьина роща".
19.30 Подробности.
19.45 "Городок".
20.15 Маски-шоу.
20.50 Политический боевик "Под конвоем".
22.40 Дежурная часть.
23.30 Горячая десятка.

КУЛЬТУРА
07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.
07.25 Консилиум.
07.50 "Российский курьер".
08.30 Поклонникам Терпсихоры.
08.40 Е.Габрилович. "Последний автограф".
09.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Х/ф "Земля обетованная". 2-я с.
10.40 "Негаснущие звезды".
11.05 "Русская усадьба".
11.40 Спектакль "Жить до страха и боли".
12.50 "Без визы".
13.00 "Поэты-паролье".
14.10 Живое дерево ремесел.
14.15 Цирк завтрашнего дня.
14.45 Поклонникам Терпсихоры.
14.55 Паноптикум.
15.05 Сериал "Школьный учитель".
15.50 "Лукоморье".
16.05 "Преодоление хаоса".
16.30 Музеум.
17.05 "2003".
17.10 Д/ф.
18.15 В.Шукшин. "Верую".
18.30 "Переход".
18.40 Из музыкальной коллекции канала "Культура".
19.10 Чудо-сказка.
19.50 "Вечер с...".
20.45 После новостей...
21.05 Х/ф "Земля обетованная". 2-я с.
22.40 "Парижский журнал".

НТВ
05.00 Сегодня утром.
08.30 "Русский век". Владимир Наумов в беседе с Андреем Карауловым.
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Комедия "Дипломатический багаж" (Франция).
11.20 "Старый телевизор".
13.15 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
14.00 Сегоднячко.
15.15 Дог-шоу "Я и моя собака".
15.45 Сериал "Удивительные странствия Геракла".
16.30 Док. сериал "Любовные истории, которые потрясли мир".
17.00 Футбольный клуб.
17.30 Впрок.
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Детектив "Трактир на Пятницкой" (СССР, 1977 г.).
20.45 "Куклы".
21.45 "Весь Жванецкий". 4-я с.
22.15 Х/ф "Странные мужчины Семеновой Екатерины".

8-й канал
18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Приключенческий фильм "Поединок сердец".
19.00 Сериал "Виртуальная реальность".
20.00 Аэробика "Новый Эдем".
20.45 Сериал "Нэш Бриджес".
22.00 Х/ф "Фантомы".

Суббота, 3 октября

БТ
07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Развлекательная программа "Возможно, они сошли с ума".
08.30 "Я рисую".
08.45 Потребительская корзина.
09.00, 15.00 Новости.
09.15 Х/ф "Айболит-66".
10.50 Здоровье.
11.15 Столица.
11.35 Телевизионный Дом кино. Фильм — призер Международного кинофестиваля "Золотой Витязь" "Московская жизнь Шамиля Басаева".
12.05 "Все нормально, мама!"
12.40 Око. О рекламе и не только.
13.00 Сериал "Звезды мирового футбола". 1-я с. "Виали рассказывает о Виали" (Италия).
13.55 Четвертое измерение.
14.20 Телеспорт.
15.10 "Все мы родом из детства". Третий Всебелорусский телефестиваль юных талантов. Финал.
16.05 Телевикторина "Вершина мира".
16.30 Ток-шоу "Это моя работа".
17.05 Х/ф "Спасатель".
18.35 Спектакль "Жар-птица".
19.40 Из достоверных источников.
20.05 Ток-шоу "Карамболь".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Х/ф "Королевская милость" (США).
23.35 Белорусский хит-парад. Итоги недели.
23.50 Третий тайм.
00.10 Видимо-невидимо.

ОРТ
07.00 Приключенческий фильм "По данным уголовного розыска...".
08.15 Мультфильм "Дюймовочка".
08.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
09.00, 14.00, 16.50 Новости.
09.10 Домашняя библиотека.
09.30 "Утренняя почта" с Юрием Николаевым.
10.05 "Каламбур". Юмористический журнал.
10.40 Смак.
11.00 Премьера сезона. Никита Михалков. "Музыка русской живописи".
11.30 "Миллион алых роз". Песни Раймонда Паулса.
12.15 Х/ф "Дом, в котором я живу" (СССР, 1957 г.).
14.20 Лев Николаев в программе "Цивилизация".
14.50 В мире животных.
15.30 Мультфильм "Ну, погоди!".
16.05 "Как это было". Жизнь и смерть Василия Сталина.
17.10 Джентльмен-шоу.
17.50 Фильм "Фантомас" (Франция, 1964 г.).
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.
20.45 Премьера сезона. "Секретные материалы" (X-files).
22.35 Каррерас, Доминго, Паваротти.

РТР
07.00 Утро крестьянина.
07.30 Служу Отечеству.
08.00 Мультфильм "Пер Гюнт".
08.30 Слабо!
09.00 Доброе утро, страна!
09.35 Любовь с первого взгляда.
10.00 Юбилейный концерт ансамбля МВД.
11.30 Домашние хлопоты с Натальей Варлей.
12.00 Сериал "Неделя в Санта-Барбаре".
13.00, 19.00 Вести.
13.30 Х/ф "Овод" (1955 г.).
15.10 Сериал "Закон и порядок".
16.00 Футбол. Чемпионат России. "Спартак" — "Торпедо-Лужники".
18.00 Моя семья.
19.30 Добрый вечер.
20.15 Х/ф "Робот-полицейский" (США, 1987 г.).
22.05 Концерт из спорткомплекса "Олимпийский".

КУЛЬТУРА
09.10 "Читая Библию". Ветхий Завет.
09.20 Д/ф "Коршуны".
09.45 Ток-шоу "Наобум".
10.15 Х/ф "Большой сон".
12.10 Марина Цветаева в Лондоне.
12.45 Откуда музыка берется?
13.00 Книжный кладезь.
13.15 Театр "Октаэдр" Гедрюса Мацкявичюса.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.50 Спектакль "Пугачев".
14.50 Волшебный чемодан.
15.00 А.Шнитке. "Мир-интим".
15.25 "Поэт в России больше, чем поэт".
15.50 Международное обозрение.
16.30 Личное дело.
17.00 Новости.
17.05 "2003".
17.10 "Тайны портретного фойе".
17.35 Х/ф "Похождение зубного врача".
18.55 Д/ф "Постскриптум".
19.50 Чудо-сказка.
20.00 В тишине московских переулков.
20.30 "Вокзал мечты".
21.20 Х/ф "Женитьба Бальзаминова" (СССР, 1964 г.).
Комедия по мотивам трилогии А.Н.Островского "Праздничный сон до обеда", "За чем пойдешь, то и найдешь", "Две собаки дерутся — третья не приставай". Режиссер К.Воинов. В ролях Г.Вицин, Л.Шагалова, Л.Смирнова, Е.Савинова.
22.50 Блеф-клуб.

НТВ
07.00 Мультсериал "Ниндзя-черепашки".
07.30 Детектив "Трактир на Пятницкой".
09.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.10 Криминал. "Чистосердечное признание".
09.30 Телеигра "Пойми меня".
10.00 Сериал "Легенда о затерянном городе".
10.50 От "Винта"!
11.15 "Рейтинг прессы" с Александром Герасимовым.
11.40 Мультфильм "Каникулы Бонифация".
12.00 Хоккей. Чемпионат России. "Динамо" (Москва) — "Торпедо" (Ярославль).
14.30 "Русский век". Александр Володин в беседе с Андреем Карауловым.
15.15 Сериал "Полицейская академия".
16.10 Добро пожаловать!
17.00 Дог-шоу "Я и моя собака".
17.30 Герой дня без галстука.
18.40 "Итого" с Виктором Шендеровичем.
19.00 Комедия "Вендетта по-корсикански" (Франция, 1975 г.).
20.45 Куклы.
21.40 Фильм ужасов "Кошмар на улице Вязов". Фильм 5-й (США).
23.15 "Про это". Ток-шоу.
23.55 "Футбольный клуб" представляет чемпионат России. 27-й тур.

8-й канал
15.00 Джойс Майер "Жизнь в слове".
15.30 Музыкальная программа.
16.00 Х/ф "Инспектор Лосев".
19.15 Музыка. Татьяна Овсиенко.
19.15 Мультпланета.
20.00 Криминальная комедия "Темные лошадки".
21.45 Маски-шоу.
22.00 Мистический триллер "Я знаю, что вы сделали прошлым летом".

Воскресенье, 4 октября

БТ
07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Развлекательная программа "Возможно, они сошли с ума".
08.30 Сделано в Беларуси.
08.45 Потребительская корзина.
09.00, 15.00 Новости.
09.15 Все про все.
09.40 Телеочерк "Путь в профессию".
10.05 Туробъектив.
10.30 "Все нормально, мама!"
11.05 Арсенал.
11.30 Белорусский дом.
12.00 Х/ф "Осенняя дорога к маме".
12.40 Олимп.
12.55 Сериал "Звезды мирового футбола". 2-я с. "Все про Марадону" (Италия).
13.50 Сельчане.
14.20 Приглашаем на вечерки.
15.10 Силач. Спортивный телеклуб.
15.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Молодечно" — "Гомель".
17.50 "Зорная ростань".
18.25 Теленавигатор.
18.45 "Приглашение". Воскресный вечер с Валерием Дайнеко.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 "Телебарометр".
21.05 Стадион.
21.30 Х/ф "Дурная кровь" (Франция).
23.35 Премьера песни.
23.50 "В джазе только девушки".
00.20 "Бархатный сезон".

ОРТ
07.00 Комедия "Учитель пения".
08.30 "Дисней-клуб": "Утиные истории".
09.00, 14.00, 22.40 Новости.
09.10 "Непутевые заметки" Дм.Крылова.
09.30 Пока все дома.
10.10 Утренняя звезда.
11.00 Армейский магазин.
11.30 "Играй, гармонь любимая!"
12.00 Крестьянские ведомости.
12.30 Сериал "Все путешествия команды Кусто".
13.25 Смехопанорама.
14.20 Клуб путешественников.
15.05 Футбольное обозрение.
15.40 "Дисней-клуб": "Тимон и Пумба".
16.05 "Дисней-клуб": "Чип и Дейл спешат на помощь".
16.35 Леонид Якубович в телеигре "Колесо истории".
17.20 Веселые истории в журнале "Ералаш".
17.45 Комедия "Тутси" (США, 1982 г.).
19.55 Киноафиша.
20.00 "Время и мы".
20.55 Особенности национального сыска в милицейском сериале "Улицы разбитых фонарей" (Россия, 1998 г.).
22.15 Марк Фрадкин в программе "Помню... Люблю...".
22.55 Фантастический детектив "Багз-3". "Начало славы".

РТР
07.00 Мультфильм "Горный мастер".
07.20 Х/ф "Дорога никуда" (СССР).
08.30 Почта РТР.
09.00 Доброе утро, страна!
09.35 Сам себе режиссер.
10.05 "Аншлаг" представляет.
10.30 "Городок".
11.00 Русское поле.
11.40 Мир книг с Леонидом Куравлевым.
12.00 Сериал "Неделя в Санта-Барбаре".
13.00 Вести.
13.30 Федерация.
14.15 Парламентский час.
15.10 Сериал "Закон и порядок".
16.00 Диалоги о животных.
16.55 Старая квартира.
18.00 Совершенно секретно.
19.00 Зеркало.
20.00 Комедия "Жена космонавта".
21.45 Кшиштоф Занусси в программе "Перпендикулярное кино".
22.40 Концерт "Игорь Наджиев. Памяти родителей".

КУЛЬТУРА
09.05 "Читая Библию". Новый Завет.
09.15 "Консилиум". Научно-популярная программа на медицинские темы.
09.40 Н.Анненков читает стихи Г.Державина.
09.55 Х/ф "Алые паруса".
11.25 Дж.Верди. "Набукко". Спектакль. Ч. 1-я.
12.15 "Театр одного художника".
12.55 Дж.Верди. "Набукко". Комментарии С.Бэлзы.
13.15 Фотопортрет.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Дж. Верди. "Набукко". Комментарии С.Бэлзы.
15.00 Д/ф "Общая молитва", "Начало", "Люди", "Танцверанда имени Ф.Э.Дзержинского", "Гуд бай, СССР".
16.05 Положение вещей.
17.00 Новости.
17.05 "2003".
17.10 Тихий вечер.
17.35 Путешествие к Набокову.
18.25 Телесуфлер.
18.40 Д/ф "Три вечера с Юрием Любимовым".
19.30 Чудо-сказка.
19.45 Мультфильм.
19.55 "Царская ложа".
20.35 "Детский мир".
21.20 "С потолка".
21.45 Х/ф "Все на продажу".

НТВ
07.00 Мультсериал "Ниндзя-черепашки".
07.30 Приключенческий фильм "Месть гайдуков" (Румыния).
09.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
09.15 Добро пожаловать!
10.00 Сериал "Легенда о затерянном городе".
10.50 От "Винта"!
11.15 Большие деньги.
11.40 Мультфильм "Шут Балакирев".
12.00 Х/ф "Семеро смелых".
13.35 Суд идет.
14.30 Своя игра.
15.15 Док. сериал "Криминальная Россия. Современные хроники".
15.40 "Русские в форте Байяр". Игра 2-я.
17.00 Итоги. Предисловие.
17.45 "Джеймс Бонд — агент 007". Фильм 5-й. "Живешь только дважды".
20.00 Итоги.
21.00 Детектив "Неукротимый" (Франция, 1983 г.).
23.15 Итоги. Ночной разговор.

8-й канал
15.00 Программа с Риком Реннером.
15.30 Музыкальная программа.
16.00 Любителям фантастики... "Звездные войны".
18.30 Мультфильм "Коты-аристократы".
20.00 Криминальная драма "Голова над водой".
21.45 Новости "К-видео".
22.15 Х/ф "Джилиан на день рождения".

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя адказнасці не нясе.
Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ПП "Мэджык". Адрас: г. Мінск, вул. В. Харужай, 13. Падпісаны ў друк у 21.00. Фармат А-2. Тыраж: суботні — 61050 экз., у другія дні — 55000 экз. Заказ №1146